

## Kronika

## Jubileusz Andrzeja Gnarowskiego

Andrzej Gnarowski, poeta i krytyk literacki, obchodzi jubileusz 75-lecia urodzin. Urodził się w 1940 roku w Warszawie. Debiutował jako poeta w miesięczniku *wież* (1971). Publikował wiersze i prace o charakterze krytycznoliterackim, m.in. w takich pismach: „*Twórczość*”, „*Tygodnik Kulturalny*”, „*Miesięcznik Literacki*”, „*Życie Literackie*”, „*Literatura*”, „*Poezja*”, „*Kierunki*”, „*Poezja Dzisiaj*”, „*Gazeta Kulturalna*”, „*Londyńska Oficyna Poetów i Malarzy*” oraz na antenie Polskiego Radia.

W latach 1982-1985 związany był z tygodnikiem „*Tu i Teraz*”, a w latach dziewięćdziesiątych z tygodnikiem „*Wiadomości Kulturalne*”. Obecnie współpracuje z „*Gazetą Kulturalną*”.



Foto: Andrzej Dębowski

### Andrzej Gnarowski

Jest laureatem wielu konkursów poetyckich i nagród literackich, m.in.: Konfrontacji Poetyckich im. Haliny Poświatowskiej (Częstochowa 1979-1980), Festiwalu Poezji w Łodzi (1876 i 1985), Lauru Poetyckiego na Międzynarodowej Galicyjskiej Jesieni Literackiej (2009), Nagrody Literackiej XXXIII Międzynarodowego Listopada Poetyckiego (Poznań 2010).

Jest autorem siedmiu książek poetyckich (w przygotowaniu kolejna pt. „*Cantata*”). W latach 2000-2012 był członkiem Zarządu Oddziału Warszawskiego Związku Literatów Polskich oraz w Komitecie Organizacyjnym Warszawskiej Jesieni Poezji. Od 2012 członek Prezydium Zarządu Głównego ZLP na stanowisku skarbnika.

Jego wiersze drukowane były w kilkunastu antologiach i tłumaczone na kilka języków.

Jubilatowi redakcja „*Gazety Kulturalnej*” życzy dalszych sukcesów literackich oraz wszystkiego najlepszego z życia osobistym.

## Informacje

## Doroczne nagrody Międzynarodowego Listopada Poetyckiego w Poznaniu

Związek Literatów Polskich Oddział w Poznaniu zaprasza Autorów, Wydawnictwa i Stowarzyszenia do nadsyłania książek poetyckich, godnych NAGRODY LITERACKIEJ XXXVIII Międzynarodowego Listopada Poetyckiego. Laureata poznamy podczas Inauguracji festiwalu, 4 listopada 2015 roku w Sali Lubrańskiego UAM w Poznaniu (Wienawskiego 1).

Tomy poetyckie, wydane w języku polskim w roku 2015 prosimy nadsyłać w 3 egzemplarzach, do 30 września br. Wybory wierszy nie będą brane pod uwagę. Wewnątrz dużej koperty z 3 egzemplarzami książki należy zamieścić małą kopertę, zawierającą kartkę z imieniem i nazwiskiem autora, adres zamieszkania, adres mailowy lub numer telefonu.

Adres organizatora: Związek Literatów Polskich Oddział w Poznaniu, ul. Dmowskiego 37, 60-222 Poznań.

## Złota róża dla Dominika Witosza z Londynu

Już po raz drugi przyznano Nagrodę Literacką im. Jarosława Zielińskiego „*Złota Róża*” za 2014 rok. W lipcowym posiedzeniu Kapituła tej Nagrody w osobach: Aleksander Nawrocki (przewodniczący Kapituły), Stanisław Grabowski, Andrzej Walter, dr Lam Quang My i Mikołaj J. Wachowicz nominowała do nagrody kilkunastu poetów, którzy wydali nową książkę poetycką w 2014 roku i nie przekroczyli czterdziestego pierwszego roku życia.

Wśród nominowanych pozycji znalazły się książki m.in.: Adriana Glenia (*Re*), Urszuli Kulbackiej (*Tanzen, Tanzen*), Ignacego Karpowicza (*Sońka*), Agnieszki Masłowieckiej (*Splątanie*) Tadeusza Pietrzaka (*Umlauty*) Michała Książka (*Nauka o ptakach*), Łukasza Jarosza (*Świat był mój*), Romana Honeta (*Świat był mój*), Bonawentury Michała Wierzejewskiego (*Tkacz*), Piotra Koprowskiego (*Czekając na słońce*), Katarzyny Nazaruk (*Szept i przestrzeń*) i Dominika Witosza (*Sinusoida uczuć. The Emotional Sinusoid*, wersja polskoangielska).

Ostatecznie po dyskusji i po jawnym głosowaniu jednogłośnie „*Złotą Różę*” przyznano Dominikowi Witoszowi, poecie urodzonemu w Bielsku-Białej, od kilku lat mieszkającym w Londynie. Witosz pierwsze wiersze pisał w liceum. Od 2012 roku jest członkiem londyńskiej Grupy Artystycznej KaMPe. Publikował m.in. w prasie i w antologiach. *Sinusoida uczuć* jest jego debiutem książkowym, i to udanym.

Członkowie Kapituły dostrzegli aktualność twórczości Witosza, jest on polskim poetą działającym w Wielkiej Brytanii, poruszającym istotne problemy Polaka-emigranta we współczesnym świecie i podejmującym ambitną próbę nakreślenia jego rysu psychologicznego. Jednocześnie należy podkreślić, że poeta nie traci kontaktu duchowego z krajem ojczystym. Propaguje też polskość za granicą.

Ponadto podczas posiedzenia Kapituły przyznano trzy stypendia literackie młodym i uzdolnionym poetycko uczniom szkół ponadpodstawo-

wych. Stypendystami w roku szkolnym 2015/2016 zostali: Kinga Bogaczyk z Łomnicy koło Piwnicznej, Anna Pysznik z Warszawy i Wojciech Trybulec z Radomyśla Wielkiego.

## XXXI Ogólnopolski Konkurs Literackiego im. J.I. Kraszewskiego

Organizatorami konkursu są: Białskie Centrum Kultury, Klub Literacki „*Maksyma*”, Muzeum J.I. Kraszewskiego w Romanowie

Celem konkursu jest konfrontacja i upowszechnianie twórczości literackiej, a także wiedzy na temat życia i twórczości Józefa Ignacego Kraszewskiego.

Konkurs ma charakter otwarty (mogą brać w nim udział amatorzy oraz członkowie profesjonalnych stowarzyszeń twórczych).

Konkurs rozgrywany jest w kategoriach poezji i prozy.

Przyznane zostaną następujące nagrody:

a) I, II, III w obu kategoriach;

b) nagrody specjalne: za tematykę podlaską; za utwór związany z twórczością i biografią J. I. Kraszewskiego; nagroda Klubu Literackiego „*Maksyma*” im. Wiesława Gromadzkiego.

O podziale nagród zadecyduje jury konkursu.

Zgłaszane prace nie powinny być wcześniej publikowane i nagradzane w innych konkursach.

Nagrodzone utwory mogą być zamieszczone w publikacjach organizatorów i prasie, bez dodatkowego wynagrodzenia.

Prace konkursowe podpisane godłem należy nadesłać wyłącznie drogą mailową.

a) praca konkursowa powinna być w formacie .doc, .rtf lub .pdf,

b) w tytule wiadomości piszemy „XXXI Ogólnopolski Konkurs Literacki – praca konkursowa”,

c) informacje o autorze: imię i nazwisko, telefon dokładny adres korespondencyjny oraz adres mailowy, wysyłamy drogą pocztową na adres organizatora, opatrzone godłem autorskim (takim samym jak w przypadku pracy konkursowej); do informacji dołączamy także wypełnione oświadczenia

Jeden autor może przysłać maksymalnie 5. utworów poetyckich, lub maksymalnie 20. stron tekstu prozatorskiego, zamieszczonych pod jednym godłem/pseudonimem.

Autor może przysłać prace zamieszczone pod maksymalnie trzema różnymi godłami / pseudonimami, umieszczone w jednym mailu wg powyższych zasad.

Prace konkursowe należy wysłać do 14 września 2015 r. na adres mailowy:

[piastr@bckbialapodlaska.pl](mailto:piastr@bckbialapodlaska.pl)

Informacje o autorze należy wysłać na adres pocztowy: **Klub Kultury PIAST; ul. Spółdzielcza 4; 21-500 Biała Podlaska, z dopiskiem Konkurs im. J.I. Kraszewskiego.**

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi **10 października 2015r.** podczas finału XXXI Podlaskich Spotkań Literackich. Laureaci zostaną poinformowani o nagrodach telefonicznie lub mailowo.

Prace, które nie będą spełniały wymagań reguaminowych nie będą uwzględniane w konkursie.

Dodatkowe informacje o konkursie można uzyskać pod numerem telefonu: **83 341 64 59.**