

Kronika

Zmarł Leszek Żuliński



Zmarł Leszek Żuliński – polski krytyk literacki, poeta, publicysta, felietonista. Urodził się 25 sierpnia 1949 w Strzelcach Opolskich.

Debiutował na łamach prasy w 1971 roku. Ukończył studia w Instytucie Filologii Polskiej Uniwersytetu Warszawskiego (1973). Pracował następnie w Krajowej Agencji Wydawniczej jako redaktor (1973-1982). Był kierownikiem działów literackiego pism: „Tu i Teraz” (1982-1986), „Kultura” (1986-1987) i „Wiadomości Kulturalne” (1994-1998). Pełnił funkcję sekretarza redakcji w „Literaturze” (1987-1994). Współpracował z wieloma pismami kulturalnymi i literackimi, a ostatnio m.in. w „Autografie”, „Twórczości”, „Gazecie Kulturalnej” oraz w piśmie „The Voice. Polish-American Media”, wydawanym w USA. Od 1997 roku publikował cykl felietonów „Czarne dziury” w „Aneksie” – dodatku kulturalnym do „Trybuny”. Od 2000 roku jest pracownikiem TVP SA. Według zasobów archiwalnych Instytutu Pamięi Narodowej był tajnym współpracownikiem Służby Bezpieczeństwa.

Należał do Związku Literatów Polskich (1980-1981 i od 1983), gdzie pełnił funkcję członka i skarbnika Zarządu Głównego. Był członkiem SD PRL (1989-1990), Stowarzyszenia Dziennikarzy RP (od 1990), International Board on Books of Young People (członek Sekcji Polskiej 1980-1983), Association Int. des Critiques Lit. (członek Sekcji Polskiej 1986-1989).

Wielokrotnie nagradzany: Nagroda Pióra Czerwonej Róży (1985), Nagroda Międzynarodowego Listopada Poetyckiego w Poznaniu (1989), Nagroda im. Emila Granata (1993), Nagroda im. Klemensa Janickiego (1995) oraz Wielki Laur XII Międzynarodowej Jesieni Literackiej Pogórza w Dziedzinie Krytyki (2002). W roku 2008 jego tomik „Ja, Faust” otrzymał nagrodę XXXI Międzynarodowego Listopada Poetyckiego w Poznaniu za „najlepszy tomik poetycki roku”.

W 2005 roku został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Przez ponad osiemnaście lat był stałym felietonistą „Gazety Kulturalnej”.

Więcej na stronach 3-4 i 15.

Zdjęcie w tekście: ©Andrzej Dębkowski

Wręczono tegoroczną Nagrodę Literacką „Gazety Kulturalnej”



W wirydarzu kościoła pofranciszkańskiego w Śremie miało miejsce niezwykle wydarzenie. Wręczono Nagrodę Literacką „Gazety Kulturalnej” – Srebrne Pióro Literatury. Tegorocznym laureatem został **Adam Lewandowski** – poeta, ale i burmistrz Śremu – za szczególne zaangażowa-

nie i upowszechnianie literatury współczesnej, a szczególnie poezji. Nagrodę wręczyła kapituła w składzie: Andrzej Walter (przewodniczący) oraz Marek Wawrzekiewicz i Andrzej Dębkowski (członkowie).



Fot. Jadwiga Walter

Adam Lewandowski – Laureat
Srebrnego Pióra Literatury 2022

Trzeba przyznać, że sceneria tej zabytkowej zabudowy zgromadziła niemal setkę osób pragnących spotkać się ze słowem pisanym i mówionym. Bohaterowie wieczoru zaprezentowali również swoją twórczość i dyskutowali o kondycji i powinowactwach współczesnej literatury.

Konkursy

Książka reporterska roku 2022

Organizatorami konkursu są wydawca magazynu „Press” oraz Fundacja Grand Press.

Do konkursu można zgłaszać książki reporterskie żyjących autorów polskich, wydane w okresie od 1 sierpnia 2021 do 31 lipca 2022 roku, będące pierwszym wydaniem.



Książki – wyłącznie w wersji drukowanej – mogą zgłaszać ich autorzy oraz wydawcy.

W konkursie nie będą brane pod uwagę: reportaże literackie, które zawierają elementy

fikcji, biografie niereporterskie, także napisane przez dziennikarzy/reporterów, dziennikarskie książki gatunkowe (eseje, dzienniki, autobiografie, książki publicystyczne itp.).

Zgłoszenia będą przyjmowane do 5 sierpnia 2022 roku.

Zwycięzca konkursu otrzyma dyplom oraz nagrodę pieniężną w wysokości 10.000 zł.

Do konkursu można zgłaszać książki reporterskie: autorów żyjących, pełnoletnich, będących obywatelami Rzeczypospolitej Polskiej, mieszkających w Polsce lub poza jej granicami; wydane w języku polskim w okresie od 1 sierpnia 2021 roku do 31 lipca 2022 roku; pierwowydruki (nieprzyjmowane są wersje poszerzone wcześniej wydanych książek); niebędące antologiami.

W konkursie nie będą brane pod uwagę: reportaże literackie, które zawierają elementy fikcji; biografie niereporterskie, także napisane przez dziennikarzy/reporterów; dziennikarskie książki gatunkowe (eseje, dzienniki, autobiografie, książki publicystyczne itp.).

Książki na konkurs mogą zgłaszać ich autorzy lub wydawcy. Można zgłosić dowolną liczbę książek spełniających warunki Regulaminu. Do konkursu przyjmowane są książki wyłącznie w wersji drukowanej.

Zgłaszający dostarcza organizatorowi na koszt własny po jednym egzemplarzu książki dla każdego członka jury i jeden dla przedstawiciela organizatora, łącznie 6 egzemplarzy. Po zakończeniu konkursu organizator nie zwraca książek zgłaszającemu.

Książki na konkurs należy dostarczyć na adres: Magazyn „Press”, ul. Świętokrzyska 30/150, 00-116 Warszawa – pocztą, osobiście lub kurierem (od poniedziałku do piątku w godz. 10.00–17.00) – do 5 sierpnia 2022 roku (w przypadku przesyłek pocztowych lub kurierskich obowiązuje również powyższy termin dostarczenia).

Do każdego zgłaszanego tytułu należy dołączyć wypełniony i wydrukowany przez osobę zgłaszającą formularz zgłoszeniowy, znajdujący się na stronie www.grandpress.pl



Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna
im. Zbigniewa Herberta
w Gorzowie Wielkopolskim



**OGÓLNOPOLSKI KONKURS LITERACKI
IM. JANA GROSSA
Edycja II - 2022 r.**

Termin składania prac - do 31 sierpnia 2022 r.

Regulamin Konkursu na stronie www.wimbp.gorzow.pl