

Kronika

Nowe władze Związku Literatów Polskich

8 czerwca w warszawskim Domu Literatury odbył się XXXII Walny Zjazd Związku Literatów Polskich organizacji skupiającej w 21 oddziałach blisko 1000 członków.

Delegaci ocenili działalność Związku w minionej, czteroletniej kadencji i nakreślili plany działania na następną, a wśród nich na obchody 200 rocznicy urodzin Cypriana Norwida przypadającej na rok 2021. Zjazd wybrał Prezesa ZLP, którym został (na piątą kadencję) Marek Wawrzkiwicz uzyskując 96 głosów przy 15 głosach jego kontrkandydata D. T. Lebiody.

Następnego dnia odbyło się pierwsze posiedzenie nowo wybranego Zarządu Głównego, na którym dokonano wyboru Prezydium. Wiceprezesami ZG ZLP są Zbigniew Gordziej, Zbigniew Milewski, Grzegorz Wiśniewski i Andrzej Żor. Sekretarzem generalnym został Jan Cichocki, skarbnikiem Aldona Borowicz, a przewodniczącym Komisji Kwalifikacyjnej Kazimierz Burnat. Skład prezydium uzupełniają Andrzej Walter i Andrzej Wołoszewicz.

Zarząd powierzył sprawy socjalne Ewie Zeny, statutowe Wojciechowi Parzyńskiemu, a medialne Kazimierzowi Kochańskiemu.

Zjazd odbył się niemal dokładnie w 99. rocznicę zjazdu założycielskiego Związku Zawodowego Literatów Polskich.

Konkursy

IV Ogólnopolski Konkurs Poetycki „Magia ogrodów”

Gminna Biblioteka Publiczna w Rabie Wyżnej ogłasza konkurs na wiersz tematycznie związany z ogrodem – dozwolona szeroka interpretacja tematu, ale należy zachować myśl przewodnią konkursu.

1. Konkurs jest otwarty – dostępny dla wszystkich pełnoletnich twórców: zrzeszonych i niezrzeszonych w stowarzyszeniach twórczych. Utwory muszą być oryginalne, napisane przez uczestników konkursu, nigdzie wcześniej niepublikowane (w wydawnictwach zwartych, prasie i internecie) i nienagradzane wcześniej w innych konkursach.
2. Prace podpisane godłem (słownym, a nie znakiem graficznym) należy przesyłać w trzech egzemplarzach w postaci wydruku komputerowego lub maszynopisu, format A-4. Dodatkowo mile widziany nośnik elektroniczny. Do pracy powinna być załączona zamknięta koperta, opatrzona również tym samym godłem, zawierająca dane osobowe: imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu kontaktowego i adres mailowy. W kopercie powinien się znaleźć również załącznik – oświadczenie o ochronie danych osobowych (treść pod regulaminem na stronie biblioteki). Nadsyłane prace nie mogą przekraczać dwóch wierszy w zestawie. Można przysłać tylko jeden zestaw.

3. Prace należy nadsyłać lub składać osobiście w nieprzekraczalnym terminie do 19 lipca 2019 roku (liczy się data wpływu przesyłki) pod adresem: Gminna Biblioteka Publiczna w Rabie Wyżnej, 34-721 Raba Wyżna 65, z dopiskiem na kopercie: Konkurs Poetycki „Magia ogrodów”.
4. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi podczas gali podsumowującej konkurs 14 września 2019 roku w lokalu GBP w Rabie Wyżnej.
5. Organizator przewiduje nagrody pieniężne ufundowane przez Bank Spółdzielczy w Rabie Wyżnej dla miejsc I, II, III oraz nagrody rzeczowe ufundowane przez Posała na Sejm RP Edwarda Siarkę oraz bibliotekę dla trzech osób wyróżnionych. Organizator zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.
5. Prace będzie oceniać profesjonalne Jury.
6. Nagrodę należy odebrać osobiście. Nagród nie wysyłamy drogą pocztową, nie dokonujemy również przelewu na rachunek bankowy. W uzasadnionych wypadkach losowych nagrodę będzie mogła odebrać osoba upoważniona przez laureata. Dane osobowe pozyskane dla celów konkursu nie będą udostępnione osobom trzecim.
7. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac, jednocześnie zastrzegają sobie prawo do zaprezentowania i publikowania utworów bez honorarium, tylko w ramach promocji, w różnych mediach zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2000 r. Nr 80, poz. 904 z późniejszymi zmianami).
8. Uczestnik konkursu automatycznie wyraża zgodę na publikację nagrodzonych, wyróżnionych i zauważonych utworów w pismach literackich, prasie lokalnej i na stronach internetowych organizatorów. Prace niespełniające wymogów regulaminowych nie będą oceniane.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub przedłużenia konkursu, a nawet od całkowitego odstąpienia od konkursu w razie wystąpienia przyczyn niezależnych od niego.
10. Dodatkowe informacje: tel. 18 2671364, e-mail gbprabaw@op.pl

40. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej

Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie ogłasza 40. Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Haliny Poświatowskiej.

Celem konkursu jest pobudzenie wrażliwości i aktywności twórczej w dziedzinie poezji, konfrontacja twórczości poetyckiej, promocja utalentowanych poetów, integracja środowisk literackich oraz rozbudzenie zainteresowania poezją.

Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach: „po debiucie” – dla autorów po debiucie książkowym lub prasowym (w czasopiśmie lub prasie ogólnopolskiej) oraz „debiut” – dla autorów, których wiersze nie były dotąd publikowane.

W konkursie mogą wziąć udział poeci z kraju i z zagranicy, piszący w języku polskim, niezrzeszeni lub będący członkami związków twórczych oraz debiutanci. Warunkiem udziału jest ukończenie 16 roku życia.

Uczestnicy nadsyłają zestaw wierszy własnego autorstwa o dowolnej tematyce, niepubliko-

wanych w wydawnictwach zwartych i czasopiśmie ogólnopolskich (opatrzone numerem ISBN, ISSN), ani na stronach internetowych i nienagradzanych w innych konkursach.

Nadesłany zestaw wierszy, oznaczony słownym godłem, może zawierać maksymalnie do pięciu utworów.

Prace konkursowe należy przesyłać zapisane w wersji elektronicznej na płycie CD jako dokument programu Word 97-2003 oraz w wersji papierowej – wydruk komputerowy formatu A-4 w czterech egzemplarzach (każdy wiersz) na adres sekretariatu konkursu w terminie do 30 sierpnia 2019 r. Liczy się data stempla pocztowego. Prace nadesłane po terminie nie będą brane pod uwagę.

Szczegóły na stronie:
<http://rok.czeszochowa.pl/events.php?GroupId=1&ItemId=742>

Niewiersze Henryka Gały

Bagienne interesy

Dwaj tonący w małym bagienku, które powstało po zbudowaniu autostrady krzyżującej się z drogą szybkiego ruchu. Po krótkiej rozmowie, że źle skrywaną nienawiścią, wypominają sobie który wpadł na pomysł, żeby przyjechać na otwarcie skrzyżowania, ale naprawdę, aby upewnić się, że mogą zacząć budowę. Nie mieli pojęcia, że woda podskórna wypchnięta ciężarem dróg, nasączyła teren. Wjechali więc jak na swoje i wpadli. Ledwie wydostali się z samochodów. Krzyczeli, wołali, ale nie słyszał ani widział nikt z tłumku towarzyszącemu otwarcie skrzyżowań.

Starszy, zapadając się, szczerze życzył drugiemu – będziesz sypać do końca życia, twoje dzieci i wnuki.

Drugi, zapadając się wolniej pocieszył pierwszego. – Sam sypać. Nie utonę, na pewno. Bóg pomoże i biskup. A twoją działkę kupię.

Tamten tonąc – przepisałem na syna, a on... blu blu blu uchej oj cmok.

Drugi, nie zmartwiony osamotnieniem – Mam córkę... Ech, nie słyszy, mruknął i machnąłby ręką, gdyby mógł. – Boże daj jakiś wypadek w pobliżu. Przecież jadą bez przerwy i w końcu muszą się zderzyć. Święty... jak on się nazywa, ten od podróży, co przeniósł cię Boże przez rzekę, jak byłeś mały, zapomniałem. No?... oj fuj tfu! co za świństwo – zdziwił się i wsiąkł w rzadkie błoto.

Tymczasem uroczystość otwarcia przeniosła się na autostradę. Ktoś kończył przemowę i poprosił jednego z dostojników o poświęcenie. Ten machnął kropidlą, ale skończyła się w nim woda, więc runął na kolana, a potem na brzuch i ucałował asfalt. Leżał bez ruchu, aż zgromadzeni zaczęli się ruszać niespokojnie. Ktoś podszedł, nieśmiało dotknął leżącego, ale ten nie zareagował, więc wrócił do szeregu i powiedział – Śpi.

Zgromadzeni znieruchomieli, tylko dwóch księży, w mniej strojnych szatach, podeszło pomóc wstać leżącemu.

Tego jednak żaden z biznesmenów nie słyszał ani nie widział.