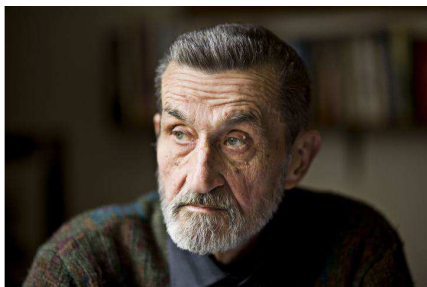


## Kronika

\*\*\*

Po długiej chorobie 16 maja 2014 roku zmarł **Marek Nowakowski**, jeden z najciekawszych polskich pisarzy. Był niestrudzonym kronikarzem Warszawy. W swoich książkach oprowadzał czytelników po miejscach, które bezpowrotnie znikły, opowiadał o warszawskich postaciach, o tym, jak toczyło się życie artystyczno-knajpiane w czasach PRL.



Fot. Krzysztof Dubiel

**Marek Nowakowski**

Nowakowski był mistrzem opowiadań. Do ważniejszych zbiorów można zaliczyć: „Ten stary złodziej”, „Benek Kwiciarz”, „Zapis” czy „Gonitwa”. I dłuższe nowele: „Wesele raz jeszcze” czy „Księżę Nocy”. Miał 79 lat.

\*\*\*

Zmarł **Tadeusz Dominik**, wybitny malarz, jeden z ostatnich polskich kolorystów. Uprawiał grafikę, malarstwo, akwarelę i grafikę komputerową, zajmował się także tkaniną artystyczną. Reprezentował szkołę koloryzmu w malarstwie polskim. Był uczniem Jana Cybisa. Prace artysty była prezentowane w wielu światowych muzeach i galeriach, były też chętnie nabywane przez kolekcjonerów, np. kilka obrazów kupił amerykański aktor Christopher Lambert dla francuskiej aktorki Sophie Marceau. Miał 86 lat.

## Konkursy

### VIII Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Feliksa Rajczaka

ORGANIZATORZY:

Miejski Dom Kultury w Zduńskiej Woli  
Klub Literacki TOPOLA

1. W konkursie mogą wziąć udział wszyscy autorzy bez względu na wiek i przynależność do klubów, związków i stowarzyszeń twórczych.
2. Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie lub przesłanie od 3 do 5

nigdzie dotąd niepublikowanych i nienagradzanych utworów poetyckich, opatrzonych godłem, w 3 egzemplarzach maszynopisu. Do utworów należy dołączyć kopertę podpisaną tym samym godłem, zawierającą imię, nazwisko i dokładny adres autora, telefon oraz e-mail. Prace należy przesłać na adres: Miejski Dom Kultury, ul. Łaska 12, 98-220 Zduńska Wola (z dopiskiem na kopercie „Konkurs Poetycki – Rajczak”).

3. Tematyka utworów jest dowolna, a termin nadsyłania prac upływa 15 września 2014 roku.
4. Jury konkursu powołane przez organizatorów, dokona oceny nadesłanych utworów, przyznając laureatom nagrody pieniężne: Łączna pula nagród – do 3.500 zł (brutto)
5. Ogłoszenie wyników oraz podsumowanie konkursu przewidziano na październik-listopad 2014 roku. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac.
6. Organizatorzy zwracają uczestnikom konkursu koszty podróży na podstawie biletów komunikacji krajowej (tylko w granicach Polski), a w przypadku dojazdu samochodem prywatnym pokrywają koszty nie wyższe niż cena najtańszego biletu na trasie zamieszkania i imprezy. Podstawą wypłaty jest wówczas stosowne oświadczenie uczestnika Konkursu wraz z informacją uzyskaną od przewoźnika dotyczącą cen biletów na danej trasie.
7. Istnieje również możliwość skorzystania z noclegu.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikacji nagrodzonych i wyróżnionych utworów na łamach prasy lokalnej.
9. Wszelkie mogące powstać na tle niniejszego regulaminu kwestie sporne rozstrzyga w sposób ostateczny Jury konkursowe działające w imieniu organizatorów.
10. Szczegółowe informacje i odpowiedzi na pytania można uzyskać pod nr tel. 43 823-25-92 wew. 15; 605725300 lub na stronie internetowej: [www.mdk-zdunskawola.pl](http://www.mdk-zdunskawola.pl), e-mail: [imprezy@mdk-zdunskawola.pl](mailto:imprezy@mdk-zdunskawola.pl)

### Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Wojciecha Siemiona w Grodzisku Mazowieckim

Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Wojciecha Siemiona w Grodzisku został zorganizowany przez **Związek Literatów Polskich i Centrum Kultury w Grodzisku Mazowieckim**. W regulaminowym terminie nadesłano 251 zestawów wierszy. 10 maja 2014 roku w sali konferencyjnej Centrum Kultury odbyło się uroczyste rozdanie nagród.

Organizatorzy powołali jury Konkursu w składzie: **Marek Wawrzekiewicz** (przewodni-

czący) – prezes Związku Literatów Polskich, **Andrzej Dębowski** – poeta, krytyk literacki, redaktor naczelny „Gazety Kulturalnej” członek Zarządu Głównego Związku Literatów Polskich, **Jerzy Jankowski**, poeta, krytyk literacki, członek zarządu Oddziału Warszawskiego Związku Literatów Polskich.

Jury przyznało następujące nagrody:

**I miejsce – Mariuszowi Cezaremu Kosmali** z Legionowa;

**II miejsce – Ewelinie Kuśce** z Jastrzębia Zdroju;

**III miejsce – Ewie Włodarskiej** z Krakowa.

Ponadto jury postanowiło przyznać równorzędne wyróżnienia: **Czesławowi Markiewiczowi** z Zielonej Góry, **Dorocie Ryst** z Warszawy, **Eli Galoch** z Turku, **Barbarze Kołacz** z Warszawy, **Katarzynie Zychli** z Sieniawy Żarskiej i **Magdalenie Cybulskiej** z Łodzi.

Jury w trakcie obrad zauważyło też i postanowiło wymienić w protokole autorów, którzy podpisali zestawy następującymi godłami: „Trybolyka”, „Wahacz”, „Naróg”, „Probieryczyk”, „Polokard”, „Alfa”, „Wrzaskliwy słowik”, „Arico”, „Zielona ściana”, „Speen”, „Saturator”, „Tony Soprano”, „Receptory i czułość”, „Latawiąż”, „Irys”, „Gemstones”.

Jury podkreśliło dużą popularność Konkursu i dużą liczbę nadesłanych zestawów, a także wyraża zadowolenie, że w ten sposób organizatorzy postanowili uhonorować postać znanego aktora, pisarza, animatora życia kulturalnego, recytatora **Wojciecha Siemiona**.

W trakcie imprezy rozegrano także Turniej jednego Wiersza, w trakcie którego przyznano następujące nagrody: I miejsce – **Magdalenie Cybulskiej** z Łodzi, II miejsce **Małgorzacie Ciechomskiej** z Grodziska Mazowieckiego, a III miejsce **Zbigniewowi Mysłowieckiemu** z Warszawy.

W spotkaniu wzięła udział **Barbara Kasper-Siemion**. Jednym z punktów uroczystości było wspomnienie patrona konkursu. W imprezie wzięli też udział burmistrz Grodziska Mazowieckiego **Grzegorz Benedyckiński** i dyrektor CK **Paweł Twardoch**.

**Jerzy Jankowski**

### Wyjaśnienie

W numerze 10. z 2012 roku „Gazety Kulturalnej” opublikowano wywiad Hanny Świeszczakowskiej-Mazur i Krzysztofa Mazura z Janem Stępnem pt. „Ocalająca moc tworzenia”. Wyżej wymieniony wywiad redakcja „Gazety Kulturalnej” otrzymała od Jana Stępnia – z prośbą o jego opublikowanie – bez zgody i wiedzy autorów. Pierwotny druk ukazał się w „Tygodniku Siedleckim”, numer 45/2012.

Redakcja