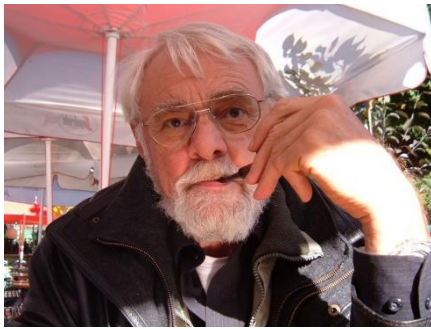


## Zamyślenia



Fot. Andrzej Dębowski

## Kris

Pragnął jakiegś zmiany w swoim życiu, kiedy jednak znalazł się w Chicago, po wielu perypetiach poczuł się tu spóźnionym gościem. Ameryka miała wielu muzyków, także piosenkarzy. Gospodarz sutereny, gdzie się zahaczył, był jego starym znajomym z Polski, z której się wyrwał, trafiając do tego „polskiego miasta” na Dzikim Zachodzie. Chciał żyć po swojemu, nie pod batem. Uważał, że pragnienie wolności bywa większe od pragnienia miłości. Był dobrym muzykiem i dużo o tym gadał. On zaś zazwyczaj był kiepskim mówcą, więc nawet nie wiedział jak ma mu dziękować za gościnę.

To jest Ameryka, Krychu. Ameryka! Oceniają cię tu po wyglądzie, a ty wyglądasz jak jakiś wieśniak z zadupia. Żoł te cholerne wąsy dziadowskie! To była jego pierwsza przyjacielska rada. Ja też na początku nie miałem tej weny jak postępować, jak zachowywać się po amerykańsku. Poznałem, że tu wśród naszych panuje fatalny układ, więc rodacy szybko wyeliminowali mnie z tego ich układu. Polskie piekielko, Kris! Jesteśmy dziwnym narodem, który sam siebie kopie w dupę. Dlatego od początku musisz wiedzieć, czego chcesz i jak to osiągnąć. Stać się takim prymusem z tej małej Polski, leżącej gdzieś na końcu świata i też kopniętej w dupę.

Czuł, że ten dawny koleś życzył mu dobrze, był po prostu inny od innych. Mówił: – Wiem, że po to tu zjechałeś, bo zależy ci na tym samym, co mnie na początku i dlatego musisz się odciąć od tego badziewia, mieć silną wolę, klasę muzyka i piosenkarza. I jeszcze to twoje nazwisko... Krzysztof Krawczyk. Zalatuje wiochą. Lepiej brzmiałoby... Kris Kraw. Co ty na to? I pamiętaj to jeszcze, że nie należy od początku ustępować w sprawie gaży. Dolar to taki król. Wszędzie poczujesz tu jego władzę. Przyjmował te wszystkie uwagi w milczeniu. Coś się wreszcie z nim działo po tych dniach zastój. Miał dobrego wychowawcę i przewodnika po Chicago. Gospodarz, jak sam siebie nazywał, wychodził gdzieś każdego ranka, zostawiając go na piwnicznym salonie. On nazwałby to miejsce raczej celą. Nie mówił nigdy, gdzie idzie i kiedy wróci. Jedno było pewne i to zauważył, że z każdym dniem mijał osaczony w nim i buzujący stan wyobcowania. Pamiętał jego słowa: – Tu trzeba mieć klasę, Kris! Jeżeli jej nie będziesz miał, przysną

wszystkie twoje marzenia. The End, chłopie! Chłopie ze wsi... Nie przyjmował tych słów jako obelgi. Taki był. Nie brał mu też za złe stwierdzenie, że był tu grubo spóźnionym gościem, ale przecież przyszłość nie musi wiedzieć o przeszłości. Świat się przecież zmienia i może ma to największy swój kształt i formę właśnie tu, w Ameryce, która stała się jego marzeniem i marzeniem wielu takich jak on. To prawda, całymi dniami chodził głodny, bo to, co przynosił w wielkich, papierowych torbach gospodarz, zniknęło w jego przepastnym brzuchu. Zresztą nie smakowało mu to technicznie przygotowane żarcie na wynos. Cholera, skąd się tu wzięła myśl podczas bezsennej nocy w kącie izby na wysłużonej macie. Wstawał z bólem głowy i długo potem się rozkręcał, zaczynając od porannego pacierza. Kiedy wychodzili czasem razem, oprowadzany po klubach i jakichś lokalikach, czasami tych nocnych, nie widział w nich żadnej przyjaznej twarzy swoich rodaków. Nie ulegał jednak emocjom. Przecież zawsze był sobą i będzie takim i tu.

Kiedy rozmawiali z różnymi muzykami trenującymi przed nocnymi występami, ci zazwyczaj mówili: – Nie mogę ci pomóc, chłopie. Słowo to... chłopie, słyszał wiele razy i chyba przylgnęło ono do niego. Był wściekły. Czasami miał ochotę zareagować impulsywnie, lub dać któremuś w głębę, zwłaszcza temu, który przyczepił się do jego muchy, ściskającej mu nieco grubawą szyję. Powstrzymał go gospodarz. Artyści w zasadzie łakną pochwał, jakby to był sens ich istnienia. Wysłuchiwał ich kawałków muzycznych, ale nigdy nie wnosił jakichś uczonych uwag. A przecież wyczuwał wyraźnie coś z przedrzeźniania, albo parodii, tak łatwych do wychwycenia. Miał swoje zasady; wielcy nie wstydzą się być mali...

Kazimierz Ivosse



## Lokalny konkurs grantowy „Działaj Lokalnie 2021”



AKADEMIA ROZWOJU FILANTROPII W POLSCE



POLSKO-AMERYKAŃSKA FUNDACJA WOLNOŚCI

Stowarzyszenie Dobroczynne „RAZEM”  
we współpracy z Akademią Rozwoju Filantropii w Polsce  
ogłasza Lokalny Konkurs Grantowy  
w ramach programu „Działaj Lokalnie”  
Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności



W Lokalnym Konkursie Grantowym „Działaj Lokalnie 2021” wspierane będą projekty, które inicjują współpracę mieszkańców na rzecz dobra wspólnego i które służą pobudzaniu aspiracji rozwojowych, poprawie jakości życia. W rezultacie podejmowane działania mają przyczynić się do budowania lokalnego kapitału społecznego. Program jest prowadzony z myślą o organizacjach pozarządowych oraz grupach nieformalnych, które podejmują wspólny wysiłek, aby w ich społecznościach żyło się lepiej.

W ramach Konkursu przewidywane jest przyznanie dotacji na 3-6 miesięczne projekty, które:

- zakładają współdziałanie mieszkańców, dzięki któremu możliwe jest osiągnięcie celów o charakterze dobra wspólnego;
- wynikają z konkretnych potrzeb danej społeczności;
- mają jasno określony cel, dobrze zaplanowane działania, mierzalne rezultaty i rozsądne koszty realizacji;
- przewidują takie działania, które będą kierowane do określonej grupy odbiorców, a jednocześnie będą służyć całej społeczności;
- będą realizowane wspólnymi siłami mieszkańców i instytucji życia lokalnego – samorządów, przedsiębiorców i organizacji społecznych;
- będą umiejętnie i w sposób przemyślany angażowały zasoby lokalne – naturalne, społeczne, ludzkie i finansowe;
- przewidują działania zmniejszające negatywne skutki pandemii. Te negatywne skutki mogą dotyczyć różnych obszarów, np. edukacji, sportu, kultury, zdrowia, aktywności społecznej. Mogą też dotyczyć różnych form społecznego zaangażowania, np.: konieczność zastąpienia działań edukacyjnych ze świata realnego, przeniesienia ich do przestrzeni online.

W Konkursie mogą wziąć udział organizacje, instytucje oraz grupy, które mają siedzibę i działają na terenie gmin: Buczek, Dobroń, Drużbice, Łask, Sędziejowice, Szczerców, Żelów.

Termin naboru: od 28.04.2021 roku do 28.05.2021 roku.

Czas trwania projektu: 3-6 miesięcy.

Maksymalna kwota dotacji do 6.000 zł.

Przed złożeniem wniosku zachęcamy do korzystania z konsultacji prowadzonych przez Ośrodek Działaj Lokalnie Stowarzyszenie Dobroczynne „RAZEM”.

Szczegółowe informacje zawarte są w Regulaminie Lokalnego Konkursu Grantowego „Działaj Lokalnie 2021” – do pobrania na stronie internetowej Stowarzyszenia Dobroczynnego „RAZEM”: [www.sdradem.org](http://www.sdradem.org)

Wnioski mogą być składane wyłącznie za pośrednictwem generatora wniosków dostępnego pod adresem: <http://system.dzialaj-lokalnie.pl/>, który aktywny jest od 28 kwietnia 2021 roku do 28 maja 2021 roku.

Zarząd Stowarzyszenia Dobroczynnego „Razem”