



# Gazeta Kulturalna

ISSN 1734-3240

Miesięcznik Rok XXII Nr 5(249) Żelów, maj 2017

Poezja Proza Krytyka Historia Sztuka Muzyka

## W numerze:

**Wiersze:** Ignacego S. Fiuta, Barbary Gajewskiej, Janusza Koniusza, Krystiana Medarda Manteuffela, Moniki Mielczarek, Niny Pawlaczyk, Mirosława Pisarkiewicza, Jerzego Stasiewicza

**Andrzej Dębkowski** – *Ostatni taki Europejczyk...*

**Leszek Żuliński** – *Intymność i istotność*

**Józef Baran** – *Spadając, patrząc w gwiazdy*

**prof. Maria Szyszkowska** – *Filozofia codzienności*

**prof. Ignacy S. Fiut** – *Wiwisekcja poety oraz Wiara poety*

**Stefan Jurkowski** – *Gorzki ciężar wiedzy*

**Andrzej Bartyński** – *Lilaróż*

**Kazimierz Ivosse** – *Dzienniczek perkusisty*

**Joanna Friedrich** – *Nowa fala. Sokowirówka myśli. Nałóg kobieta*

**Anna Dominiak** – *Nie wiedziałem, że odchodzisz*

**Henryk P. Kosk** – *Z pamiętnika żołnierza Podlasiaka (2)*

*Mały pisarczyk z Małozyc* – ze **Stanisławem Stanikiem** rozmawia **Izabela Zubko (6)**

**Magdalena Kapuścińska** – *Kosiński i jego patak (malowany)*

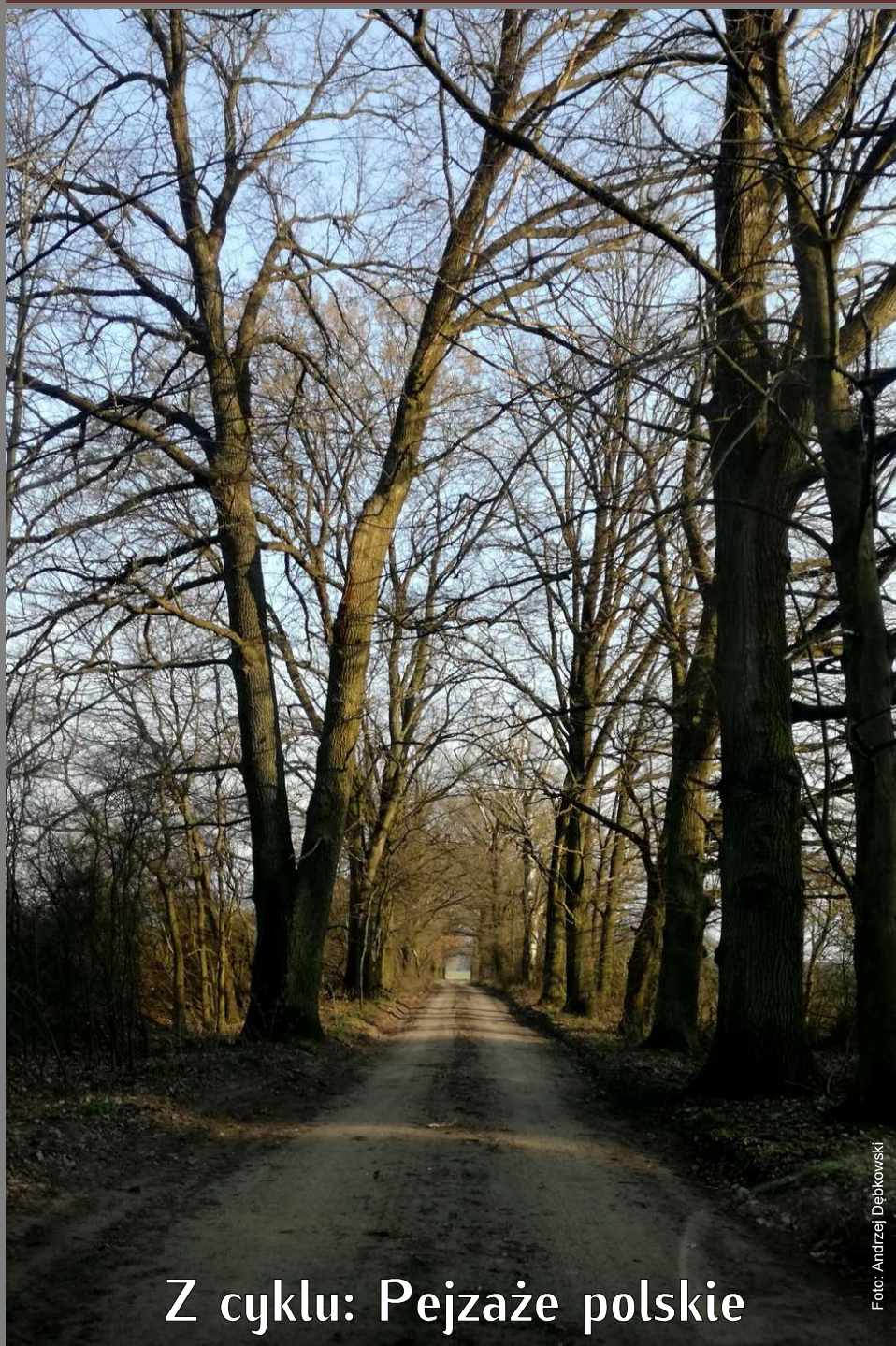
**Mirosław Osowski** – *Święty Florian*

**Jan Stępień** – *Przerwane życie*

**Kalina Izabela Ziola** – *Z czeluści zapomnienia*

**Jerzy Stasiewicz** – *„Fragmentaria” Pawlickiego*

Informacje, Wydarzenia, Imprezy,  
Opinie, Noty, Poglądy  
Konkursy, Kronika, Witryna



Z cyklu: Pejzaże polskie

Foto: Andrzej Dębkowski