

Kronika

Zmarł Zdzisław Bistuła

Zmarł **Zdzisław Bistuła**, zelowski pisarz. Urodził się w 1943 roku. Okres pierwszych lat powojennych spędził w Zelowie, a następnie wyjechał na tereny zachodniej Polski. Zajmował się problemami osób uzależnionych od alkoholu. Był terapeutą. Opublikował m.in.: „Ostatnio lato” (2005), „Ucieczka donikąd” (2007), „Tryptyk wigilijny” (2007), „Rendez-vous z przeznaczeniem”, „Porzucenie miłości i...”, „Wędrowki z diabłem. Opowiadania” (2012), „Spacer wśród krzyży” (2014). Odznaczony był Złotym Krzyżem Zasługi (2013) i Medalem „Zasłużony Dla Zdrowia Narodu” (2014).



Zdzisław Bistuła

Krzyże

Krzyże – symbole wiary i cierpienia,
Odwagi, poświęcenia, miłości.
Znaczniki minionego życia,
Ciężary nierozwagi i słabości.

Krzyże to herby miejsc wojen i katorg,
Stojące na ulicach powstańczej Warszawy.
Przy drogach wiodących na Sybir,
Tragiczne symbole życia i śmierci.

Drogowskazy dla milionów cmentarzy,
Na mapach wielu państw świata.
Tych małych i dużych
Pojedynczych, samotnych, zapomnianych.

Wyznaczniki miejsc butwiejących z wolna
kości

Miejsca wiary, smutku, zadumy.
Nad tymi co dawno odeszli.
Tych co byli kochani i co pragnęli miłości.

Są dziedzictwem naszej kultury,
Dziedzictwem całej ludzkości.
Wpisane w świata narodziny,
Krzyżami ostatniej naszej godziny.

Zelów 4.10.2014

50 lat na scenie

50-lecie pracy twórczej obchodzi **Alicja Tanew**, poetka i kompozytorka. Debiutowała w Studenckim Kabarecie Piosenki „Sowizdrzał” w Krakowie. Jej „Romans na pół rosyjski” zdobył pierwszą nagrodę w Telewizyjnej Gieldzie Piosenki w 1972 roku. W latach osiemdziesiątych nawiązała stałą współpracę z Radiem Kraków, tworząc scenariusze słuchowisk i bajek z własną muzyką. Jest autorką „Misterium Bożonarodzeniowego” przedstawionego w Filharmonii Krakowskiej w 1997 roku. W „Piwnicy pod Baranami”, a także w telewizyjnych „Spotkaniach z balladą” i innych programach rozrywkowych śpiewano jej piosenki.

Stworzyła spektakle poetycko-muzyczne dla telewizji: „Całe nieba słów” – 1985, „Marzenia całym zwyczajnie” – 1991 oraz „Czas uderza” – 1992.

Poezja Alicji Tanew ukazywała się w „Życiu Literackim”, a także w wielu antologiach poetyckich. W 1994 roku wydała tomik poezji „Zamienię kurtkę na miłość”, w 2007 „Zbieranie przecinków”, w 2011 „Krople z innego snu”, w 2014 „Szkice na wietrze” a w 2008 bajkę muzyczną „Noc w mrowisku, czyli leśna przygoda Honoraty” oraz „Zaczarowany fortepian”, które miały swoją premierę teatralną w 2010. Jest członkiem Związku Literatów Polskich, Związku Polskich Autorów i Kompozytorów ZAKR, Stowarzyszenia Twórczego Artystyczno-Literackiego STAL oraz Stowarzyszenia Teatrów Nieinstytucjonalnych SteN.

W 2011 roku zdobyła I nagrodę w Ogólnopolskim X Konkursie Poetyckim im. Emila Zegadłowicza.



Alicja Tanew

Śpiewa piosenki do których sama pisze teksty i muzykę. Jest finalistką Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki Autorskiej „OPPA” 2000, „OPPA” 2005 i „OPPA” 2013 z wyróżnieniem honorowym. Od wielu lat koncertuje na różnych scenach z recitalami poetycko-muzycznymi.

Pierwsza płyta Alicji Tanew „...i tak to było !” została wydana w 1999r. kolejna autorska płyta „Moment” ukazała się w 2011 roku, objęta patronatem honorowym Prezydenta Miasta Krakowa Jacka Majchrowskiego. Premiera płyty miała miejsce w Teatrze Ludowym na Scenie Pod Ratuszem 12 grudnia 2012 roku.

W styczniu 2015 roku została odznaczona Srebrnym Medalem Towarzystwa im. Hipolita Cegielskiego w Poznaniu „LABOR OMNIA VINCI” za *Krzewienie Idei Pracy Organicznej*.

Alicja Tanew prowadzi w Krakowie własną piwnicę artystyczną „Scena ATA”, z bogatym

repertuarem poetycko-muzycznym i teatralnym oraz wystawami polskiej fotografii i malarstwa współczesnego, promując poetów, aktorów i artystów, tworząc także własne spektakle i bajki muzyczne, czym zaznaczyła na stałe swoje miejsce na mapie artystycznej Krakowa (adres internetowy www.tanew.info.pl).

Konkursy

Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. ks. Jana Twardowskiego

1. Organizatorem Konkursu jest Gminna Biblioteka Publiczna im. ks. Jana Twardowskiego w Jablonnie wraz z Filią Biblioteki Gminnej w Chotomowie.
2. Konkurs ma charakter otwarty i mogą w nim brać udział wszyscy zainteresowani bez ograniczeń (wiekowych, terytorialnych itp.).
3. Konkurs podzielony jest na trzy kategorie wiekowe: dzieci, młodzież i dorośli.
4. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie na adres organizatora wierszy dołączyć niepublikowanych i nienagradzanych w innych konkursach, a także niepublikowanych w sieci Internet.
5. Jeden autor może nadesłać maksymalnie 5 utworów. Utwór w 4 egzemplarzach, należy opatrzyć godłem (pseudonimem), do pracy należy dołączyć zaklejoną kopertę opatrzoną takim samym godłem, zawierającą kartkę z danymi personalnymi autora (imię, nazwisko, wiek, adres, numer telefonu, adres poczty email).
6. Prace należy składać do 15 maja 2015 roku w Gminnej Bibliotece Publicznej, bądź przesyłać na adres: Gminna Biblioteka Publiczna im. ks. Jana Twardowskiego, 05-110 Jabłonna, ul. Modlińska 102 (z dopiskiem „Konkurs Poetycki”).
7. Prace zostaną ocenione przez Jury powołane przez Organizatora. Organizator nie zwraca prac złożonych na konkurs i zastrzega sobie prawo do wykorzystania utworów konkursowych we własnych celach, m.in. w celu publikacji.
8. Zgłoszenie utworu/utworów do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem, że jest to utwór własny, niepublikowany i nienagradzany w innych konkursach, a także z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych autora pracy w celach promocyjnych niniejszego konkursu.
9. Koszty przygotowania i dostarczenia prac oraz dojazdu na finał konkursu pokrywają uczestnicy.
10. Laureaci Konkursu otrzymują nagrody rzeczowe (dzieci i młodzież) oraz finansowe (dorośli), ufundowane przez Organizatora i ewentualnych sponsorów.
11. Wynikach Konkursu i terminie wręczenia nagród Organizator poinformuje laureatów telefonicznie lub pisemnie. Protokół z posiedzenia Jury zostanie ogłoszony na stronie internetowej Biblioteki oraz Urzędu Gminy Jabłonna.
10. Dodatkowe informacje o konkursie można uzyskać pod numerem telefonu: 22 782-48-91 lub pod adresem email: bibjab@wp.pl