

POEZJA

Anna Achamatowa, „Milczenie było moim domem”. Wybór i przekład z rosyjskiego: Zbigniew Dmitroca. Wydawnictwo „Świat Literacki”, Warszawa 2008, s. 295.

Julia Fiedorczyk, „Tlen”. Zdjęcie autorki: Jacek Gliniecki. Wydawca: Biuro Literackie, Wrocław 2009, s. 47.

Helena Gordziej, „Naznaczeni piętnem”. Rzeźba na okładce: Zbigniew Gordziej. Redakcja: Paweł Kuschczyński. Zdjęcia autorki i na okładce: Dominik Górny. Seria Wydawnicza Libra, nr 11. Związek Literatów Polskich Oddział w Poznaniu, Poznań 2009, s. 66.

„Ja minę ty miniesz... Wspomnienia o Halinie Poświatowskiej”. Zebrała i opracowała: Mariola Pryzwan. Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 2008, s. 226.

Paweł Koziół, „Uwaga, nie ma takiej fali”. Wydawca: Staromiejski Dom Kultury, Warszawa 2008, s. 44.

Raymond Queneau, „Sto tysięcy miliardów wierszy”. Adaptacja: Jan Gondowicz. Posłowie: Jacek Olczyk. Komentarz Zenon Fajer. Wydawca: „Korporacja Ha!art”, Kraków 2008, s. 48.

Wisława Szymborska, „Tutaj”. Wydawnictwo „Znak”, Kraków 2009, s. 40.

Agnieszka Wesołowska, „Ars vitae. Listy do nieszczęśliwych”. Wydawnictwo „Atut”, Wrocław 2008, s. 105.

PROZA

Radosław Antczak, „Historia małżeństwa dla dorosłych”. Wydawnictwo „Muza SA”, Warszawa 2009, s. 261.

Andrzej Bart, „Fabryka mucholapek”. Wydawnictwo W.A.B., Warszawa 2008, s. 276.

Moris Farhi, „Młodzi Turcy”. Przetłumaczył z angielskiego Marek Fedyszak. Wydawnictwo Noir sur Blanc, Warszawa 2009, s. 331.

Alberto Fuget, „Filmy mojego życia”. Przetłumaczył z hiszpańskiego Marcin Sarna. Wydawnictwo „muchaniesiada.com”, Kraków 2008, s. 335.

Wiktor Jerofiejew, „Rosyjska apokalipsa. Próba eschatologii artystycznej”. Przetłumaczył z rosyjskiego Andrzej de Lazari. Wydawnictwo „Czytelnik”, Warszawa 2008, s. 344.

Tadeusz Konwicki, „Wiatr i pył”. Teksty wybrali i do druku przygotowali: Przemysław Kaniecki i Tadeusz Lubelski. Rysunek autora. Wydawnictwo „Czytelnik”, Warszawa 2008, s. 474.

Nadżib Mahfuz, „Kamal. Opowieści

starego Kairu”. Przetłumaczyła z arabskiego Jolanta Kozłowska. Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 2009, s. 431.

Sándor Márai, „Dziedzictwo Estery”. Przetłumaczył z węgierskiego Feliks Netz. Wydawnictwo „Czytelnik”, Warszawa 2008, s. 117.

Jay McInertney, „Jasne światła wielkiego miasta”. Przetłumaczył z angielskiego Patryk Gołębiowski. Seria: „Kultowa”. Wydawca: G+J Grujer + Jahr Polska, Warszawa 2008, s. 199.

Stanisław Modrzewski, „Gdzie tataraki, gdzie Jerzyki”. Wydawnictwo „Oskar”, Gdańsk 2008, s. 155.

Mirosław Nahacz, „Niezwykłe przygody Roberta Robra”. Wydawca: „Prószyński Media”, Warszawa 2009, s. 511.

Marian Pankowski, „Była Żydówka, nie ma Żydówki”. Ilustracje: Jakub Julian Ziółkowski. Wydawnictwo Krytyki Politycznej, Warszawa 2008, s. 68.

Knud Romer, „Ten, kto mrugnie, boi się śmierci”. Przetłumaczył z duńskiego Bogusław Sochańska. Wydawnictwo „Replika”, Zakrzewo 2008, s. 190.

Philip Ségur, „Pisarz w 10 lekcjach”. Przetłumaczył z francuskiego Wiktor Dłuski. Wydawnictwo Literackie, Kraków 2009, s. 205.

NAUKA, KULTURA, SZTUKA

Agata Bielik-Robson, „Na pustyni. Kryptoteologii późnej nowoczesności”. TAIWPN „Universitas”, Kraków 2009, s. 570.

Agata Bielik-Robson, „Romantyzm, niedokończony priorytet. Eseje”. TAIWPN „Universitas”, Kraków 2008, s. 458.

Mariusz Borowiak, „Westerplatte. W obronie prawdy”. Wydawnictwo „Alma-Press”. Wydanie II poprawione i uzupełnione (Nieznane Oblicza Historii), Warszawa 2008, s. 240.

Barbara Chyrowicz, „O sytuacjach bez wyjścia w etyce. Dylematy moralne – ich natura, rodzaje i sposoby rozstrzygnięcia”. Wydawnictwo „Znak”, Kraków 2008, s. 439.

Stefania Grodzieńska, „Kłania się PRL”. Przedmowa i ilustracje: Marcin Szczygielski. Instytut Wydawniczy „Latarnik” im. Zygmunta Kałużyńskiego, (Biblioteka Latarnika), Michałów-Grabina 2008, s. 319.

Maciej Janowski, „Narodziny inteligencji 1750-1831”. Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Wydawnictwo „Neriton” („Dzieje inteligencji polskiej do roku 1918” pod red. Jerzego Jedlickiego; t. 1), Warszawa 2008, s. 260.

Jerzy Jedlicki, „Błędne koło 1832-1864”. Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Wydawnictwo „Neriton” („Dzieje inteligencji polskiej do roku 1918” pod red. Jerzego Jedlickiego; t. 2), Warszawa 2008, s. 322.

Emmanuel Levinas, „O uciekaniu”. Przetłumaczyła z francuskiego Agata Czarnacka. Przekład przejrzał, poprawił i posłowiem opatrzył: Jacek Migasiński. Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk (Wykłady Filozoficzne, t. 10), Warszawa 2008, s. 47.

Emmanuel Levinas, „Odkrywając egzystencję z Husserlem i Heideggerem”. Przetłumaczyła z francuskiego Ewa Sowa. Przekład przejrzał, poprawił i posłowiem opatrzyła: Małgorzata Kowalska. Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk (Klasyka Filozofii), Warszawa 2008, s. 252.

Philippe Masson, „Armia Hitlera 1939-1945”. Posłowiem opatrzył: Paweł Piotr Wieczorkiewicz. Przetłumaczył z francuskiego Julian Wieczorkiewicz, Paweł Wieczorkiewicz, Andrzej Zuger. Wydawca: Arkadiusz Wingert: „Przedsięwzięcie Galicja”. Wydanie III, Międzyzdroje-Kraków 2008, s. 535.

Magdalena Micińska, „Inteligencja na rozdwojach 1864-1918”. Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk, Wydawnictwo „Neriton” („Dzieje inteligencji polskiej do roku 1918” pod red. Jerzego Jedlickiego; t. 3), Warszawa 2008, s. 232.

Franz Overbeck, „Nietzsche. Zapiski przyjaciela”. Przetłumaczył z niemieckiego i opracował: Tadeusz Zatorski. Wydawca: „słowo/obraz terytoria”, Gdańsk 2008, s. 73.

Wojciech Otto, „Zdzisław Maklakiewicz”. Wydawca: Biblioteka „Więzi” (Biblioteka „Więzi”, t. 221 – Seria: Ludzie Polskiego Kina, Warszawa 2008, s. 226.

Ed Strosser, Michael Prince, „Najgłupsze wojny. Obywatelski przewodnik po nieudanych puczach, spapranych przewrotach, bezsensownych inwazjach i absurdalnych rewolucjach”. Przetłumaczył z angielskiego Maciej Mazan. Wydawnictwo „MG”, Warszawa 2008, s. 296.

Geza Vermes, „Twarze Jezusa”. Przetłumaczył z angielskiego Jarosław Kołak. Wydawnictwo „Homini”, Kraków 2009, s. 351.

Slavoj Žižek, Mladen Dolar, „Druga śmierć opery”. Przetłumaczył z angielskiego Sławomir Królak. Wydawnictwo Sic!, Warszawa 2008, s. 328.

DZIENNIKI

Jerzy Górczański, „Dziennik zdarzeń i dopowiedzeń”. Wydawnictwo „Czytelnik”, Warszawa 2008, s. 271.

[ad i jg]