

Simonetta Cerrini

## REWOLUCJA TEMPLARIUSZY

NIEZNANA KARTA DWUNASTOWIECZNEJ HISTORII



# Gazeta Kulturalna

ISSN 1734-3240

Miesięcznik Rok XXVIII Nr 4(320) Zelów, kwiecień 2023

Poezja Proza Krytyka Historia Sztuka Muzyka

### W numerze:

**Wiersze:** Krystyny Cel, Zygmunta Dekierca, Eligiusza Dymowskiego, Renaty Iwaniec, Jerzego Marciniaka, Stanisława Szwarca

**Andrzej Dębowski** – *Co z tym czytaniem?*

**Józef Baran** – *Ławeczka Barana* (5)

**prof. Maria Szyszkowska** – *Filozofia codzienności* (198) oraz *Niedoceniane znaczenie pedagogów*

**prof. Ignacy S. Fiut** – *Poezja w rockowym rytmie*

**Stefan Jurkowski** – *Wiosna poetów*

**Joanna Friedrich** – *Putzfrau Undercover. Łapię Chi*

**Andrzej Walter** – *Metafizyka trwania* oraz

*Poezjo, nasza nadziejo*

**Kazimierz Ivosse** – *Szach-mat!*

**Mirosław Osowski** – *Moja walka z rakiem* (43)

**Eugeniusz Kurzawa** – *Spis treści* (7)

**prof. Kazimierz Świegocki** – *Przestanie ludzkiego świata*

**Marek Jastrząb** – *Milion wróbli*

**Paweł M. Wiśniewski** – *Człowiek jako niewinna jednostka postępu*

**Elżbieta Musiał** – *Co zacytnił Wroński?*

**Tadeusz Zawadowski** – *Senne wizje Bukowskiego*

oraz *Zmagania Olgi Lalić-Krowickiej z demonami*

**Jerzy Stasiewicz** – *„I pójdę”... tropami wierszy aż do „Pamięci człowieka”*

**Juliusz Wątroba** – *Aforyzmy*

Witryna

Opinie

Noty

Poglądy

Informacje

Kronika

Konkursy

Szkice

Eseje

Publicystyka

Felietony

Krytyka

Filozofia



Z cyklu: *Pejzaże Polski*

Fot. Andrzej Dębowski