



Wiesław Myśliwski

# Gazeta Kulturalna

ISSN 1734-3240

Miesięcznik Rok XVII Nr 4(188) Żelów, kwiecień 2012

Poezja Proza Krytyka Historia Sztuka Muzyka

## W numerze:

**Wiersze:** Ewy, Bartkowiak, Julii Fiedorczyk, Stanisława Nyczaja, Rafała Orlewskiego, Anny Zabackiej

**Andrzej Dębowski** – „Sprawa Tomasza Raczka” oraz *Prawda o momentach bycia...*

**Leszek Żuliński** – *Okruchy lat*

**Józef Baran** – *Przystanek marzenie*

**Stefan Jurkowski** – *Tango scleroso*

**prof. Maria Szyszkowska** – *Filozofia codzienności*

**prof. Ignacy S. Fiut** – *Egzystencjalne drżenie i rozterki poety*

**Igor Wieczorek** – *Boskie Kule*

**Kazimierz Ivosse** – *Wielkanocna opowieść*

**Andrzej Bartyński** – *Wiosna*

**Paweł Kuszczynski** – *Labor Omnia Vincit dla Mirosławy Prywer*

**Janusz Orlikowski** – *W sprawie tożsamości*

**Jurata Bogna Serafińska** – *Pieniądz, a cnota umiaru*

**Andrzej Gnarowski** – *Jej wysokość w mieście Krakowie*

**Adam Lewandowski** – *...jak ślady na piasku*

**Jarosław Stejskał** – *Skończył się dzień utrapień*

**Henryk Pustkowski** – *Dramaturgia cichości*

**Dorota Szumilas** – *„Fluid rozpusztego nieba”...*

**Stanisław Grabowski** – *„Czemu mi ją zabrałeś, Boże...”*

Wydarzenia

Informacje

Zapowiedzi

Opinie, Noty, Poglądy

Konkursy, Witryna

Kronika



Z cyklu: „Pejzaże polskie”

Foto: Andrzej Dębowski