

Kronika

Minęła 10. rocznica śmierci **Henryka Cygani-ka**, poety, pisarza, dziennikarza, satyryka.

Studiował reżyserię w krakowskiej PWST. W latach 1970-1976 redaktor, potem kierownik i publicysta działu kulturalnego „Gazety Krakowskiej”, a w 1976 również Gazety Południowej.

Kierownik literacki Teatru im. Solskiego w Tarnowie, Teatru Lalki i Aktora „Pinokio” w Łodzi, krakowskiego Teatru Groteska, Teatru Ludowego i Teatru Satyry „Maszkaron”. W latach 1980-1990 dziennikarz Rozgłośni Polskiego Radia w Krakowie. Członek ruchu społeczno-kulturalnego ZMW „Scena Ludowa”, pracownik Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Tarnowie (1989), redaktor naczelny „Gazety Towarzyskiej” (1991), redaktor naczelny dziennika „Wici Polonijne” (1991-2004) wydawanego podczas odbywającego się co roku Światowego Forum Mediów Polonijnych, redaktor naczelny miesięcznika „Tarminy” (1994), redaktor naczelny tygodnika „Dziś i jutro” (1995).

Napisał kilka tysięcy stron tekstów rozmaitych – od sztuk teatralnych, bajek dla dzieci, poprzez programy satyryczne dla kabaretów „Pod Budą” (założonego przez Bohdana Smolenia) i „Sieroty PRL-u”, słuchowiska radiowe, opowiadania, reportaże, teksty piosenek m.in. do telewizyjnych „Spotkań z Balladą”. Pomysłodawca i współzałożyciel Stowarzyszenia Literacko-Artystycznego STAL w Krakowie.

Zajmował się popularyzacją poezji, był członkiem wielu komisji w konkursach poetyckich, jurorem na przeglądach i festiwalach teatrów amatorskich. Prowadził warsztaty poetyckie i teatralne. Wydał kilka tomików wierszy: *Regina* (1989), *Dopiero za pięć dwunasta* (1997), *Gryps dla umarłych* (2000), *Biała klinika* (2001), *Przeszedłem przez ścianę* (2003), *Święty azyl* (2004). Niepokorny góral z krwi i kości, zakochany w gwarze i kulturze, wydał *Cosik śmięsnego Jaśka Plewowego* (1998) oraz *Anegdoty góralskie i Dowcipy góralskie* (2000).

Konkursy

X Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego

Dwumiesięcznik literacki „Topos”, Towarzystwo Przyjaciół Sopotu ogłaszają X Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Rainera Marii Rilkego na zestaw pięciu wierszy w trzech egzemplarzach. Nadesłane wiersze nie mogą być publikowane i nagradzane w innych konkursach.

Profesjonalne jury przyzna: POETYCKĄ NAGRODĘ RAINERA MARII RILKEGO oraz nie mniej niż dwie nagrody drugiego stopnia. Laureaci otrzymują nagrody pieniężne (główna – 3.000 zł) ufundowane przez organizatorów i fundatorów (warunek – udział w gali festiwalowej, w przeciwnym razie nagroda pozostaje wyróżnieniem honorowym a gratyfikacja pieniężna powiększy sumę nagród w kolejnym Konkursie).

Konkurs ma charakter otwarty, bez ograniczeń wiekowych i wymagań tematycznych. Utwory należy opatrzyć godłem (słownym), a w zaklejonej kopercie, sygnowanej tym samym godłem, przesłać następujące dane: imię i nazwisko, dokładny adres zamieszkania, numer telefonu, e-mail. Honorowane będą tylko prace na papierze formatu A4, nade-

ślane w formie wydruku komputerowego bądź maszynopisu. Organizatorzy nie zwracają nadsyłanych utworów. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane w prasie i internecie.

Przesłanie prac konkursowych oznacza zgodę autora na nieodpłatne wykorzystanie tekstów w prasie literackiej („Topos”), ewentualnie na stronach internetowych Organizatora oraz na gromadzenie i przetwarzanie danych osobowych uczestników do potrzeb konkursowych.

Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się w październiku 2015 roku podczas Festiwalu Poezji w Sopocie. Laureaci zostaną zawiadomieni o terminie wręczenia minimum 2 tygodnie przed uroczystością.

Termin nadsyłania prac: 15 sierpnia 2015 roku. Adres: Towarzystwo Przyjaciół Sopotu, ul. Czyżewskiego 12, 81-706 Sopot z dopiskiem na kopercie „Konkurs im. R. M. Rilkego”.

Dodatkowe informacje: www.topos.com.pl; topos10@interia.pl

I Mazowiecki Konkurs Poetycki im. Zygmunta Jana Rumla

Konkurs przeznaczony jest dla utalentowanych adeptów pióra, którzy ukończyli 16 lat, a nie przekroczyli 28. roku życia.

Uczestnicy winni wysłać na adres organizatora zestaw złożony z 3 wierszy w 4 egzemplarzach opatrzonych dowolnie wybranym godłem słownym (niegraficznym).

Do nadesłanych prac należy dołączyć w osobnej kopercie opatrzonej godłem dokładną datę urodzenia, imię i nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu i email oraz krótką notkę biograficzną.

Należy nadesłać wiersze, które nie były wcześniej publikowane ani nagradzane. Jeden autor może nadesłać tylko jeden zestaw. Tematyka wierszy jest dowolna.

Termin nadesłania prac upływa 5 maja 2015 roku (decyduje data stempla pocztowego). Utwory oceni jury powołane przez organizatorów.

Konkurs zostanie rozstrzygnięty do końca maja 2015 roku. Wręczenie nagród nastąpi podczas spotkania literackiego. O dokładnym terminie i miejscu uczestnicy zostaną powiadomieni.

Jury przyzna I, II i III nagrodą ufundowane przez organizatorów, sponsorów i instytucje kulturalne. Podział nagród może ulec zmianie. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi. Nadesłanie prac na konkurs jest jednocześnie zgodą na ich opublikowanie.

Adres organizatorów: Klub Literacki „Pegaz” im. Władysława Sebyły przy Towarzystwie Historycznym im. Szembeków, Plac Grzybowski 2 lok. 22, 00-109 Warszawa. Więcej informacji: Biuro Organizacyjne Konkursu Agnieszka Żądło-Jadczak, klubliterackipegaz@o2.pl

XIII Konkurs Poetycki im. Jana Kulki

1. Organizatorem konkursu jest Miejski Dom Kultury – Dom Środowisk Twórczych w Łomży.
2. Konkurs ma charakter otwarty – skierowany jest zarówno do autorów zrzeszonych w związkach twórczych, jak i niezrzeszonych.
3. Warunkiem udziału w konkursie jest nadesłanie dwóch niepublikowanych drukiem i nie-

nagradzanych tekstów poetyckich na adres Organizatora.

4. Uczestnik konkursu może przesłać tylko jeden zestaw wierszy.
5. Tematyka utworów może być dowolna, chociaż jurorzy specjalną nagrodą honorują wiersz związany tematycznie z Łomżą lub jej okolicą (może to być jeden tekst dodatkowy do zestawu).
6. Teksty, w trzech egzemplarzach, muszą być oznaczone godłem (wyrazowym), a w dołączonej kopercie – oznaczonej tym samym godłem – powinny znajdować się dane dotyczące autora (imię, nazwisko, adres, telefon, adres e-mailowy, nota biograficzna).
7. Teksty konkursowe należy przesłać do 20 marca 2015 roku włącznie (decyduje data stempla pocztowego) na adres: MIEJSKI DOM KULTURY – DOM ŚRODOWISK TWÓRCZYCH, ul. Wojska Polskiego 3, 18-400 Łomża.
8. Organizator nie zwraca przesłanych tekstów.
9. Teksty oceniać będą jurorzy powołani przez Organizatora.
10. Laureaci Konkursu zostaną uhonorowani nagrodami i wyróżnieniami pieniężnymi.
11. Nagroda Główna wynosi 2000 złotych.
12. Za najlepszy wiersz o tematyce łomżyńskiej jest przyznawana Nagroda Prezydenta Łomży.
13. Rozstrzygnięcie konkursu i uroczyste wręczenie nagród odbędzie się 25 kwietnia 2015 roku.
14. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni telefonicznie (pocztą e-mail) o uhonorowaniu przez jury, gdyż wszyscy laureaci zobowiązani są do osobistego odbioru nagrody.
15. Informacje szczegółowe dotyczące gali wręczenia nagród umieszczone będą na stronie Organizatora: www.mdk.4lomza.pl
16. Nieodebrane nagrody przechodzą na rzecz Organizatora.
17. Organizator nie zwraca kosztów podróży.
18. Dane osobowe uczestników konkursu mogą być wykorzystywane zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (tekst jednolity; Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) przez Organizatora na potrzeby niniejszego Konkursu oraz do prowadzenia działań promocyjno-reklamowych.
19. Udział w Konkursie jest równoznaczny ze zgodą na publiczne wykorzystanie utworów oraz z nieodpłatnym przekazaniem na Organizatora praw autorskich na następujących polach eksploatacji: druk w dowolnej liczbie publikacji w dowolnym nakładzie, używanie w Internecie oraz w innych formach utrwalenia nadających się do rozpowszechniania (np. nośniki przetwarzane komputerowo).
20. Podczas uroczystości wręczenia nagród zostanie sporządzona dokumentacja fotograficzna i filmowa utrwalająca wizerunki uczestników ww. gali. Organizator zastrzega sobie prawo do publicznego jej wykorzystywania, utrwalania i powielania, wykorzystywania w celach promocyjnych i reklamowych, zamieszczania w prasie, mediach, Internecie oraz innych formach utrwalenia nadających się do rozpowszechniania, podając dane autora, bez ograniczeń czasowych i ilościowych.
21. Udział w Konkursie stanowi potwierdzenie zapoznania się z regulaminem i tym samym wyrażenie zgody na nieodpłatne wykorzystywanie utworów oraz wizerunku uczestnika w ww. zakresie.
22. Informacje na temat konkursu uzyskać można pod numerem telefonu: 86 216 32 26.