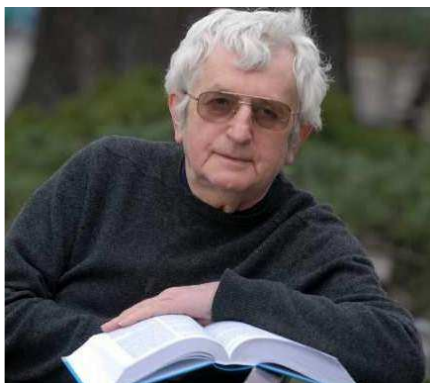


## Kronika

**16 lutego zmarła Irena Sławińska (Hu Peifang).** Pisarka, publicystka, tłumaczka chińska. Od przeszło pół wieku mieszkała w Polsce, która stała się drugą jej ojczyzną. Była wielką ambasadorką kultury chińskiej w Polsce i polskiej w Chinach. Należała do Związku Literatów Polskich.

\*\*\*

**Janusz Koniusz,** poeta, prozaik, dramaturg, publicysta skończył 80 lat. Urodził się 1 lutego 1934 roku w Sosnowcu. Ukończył studia polonistyczne na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Od dziesięcioleci związany z Zieloną Górą, gdzie mieszka i pracuje. Honorowy obywatel miasta (2004). Współorganizator i długoletni sekretarz Lubuskiego Towarzystwa Kultury w Zielonej Górze. Współzałożyciel, kierownik literacki i redaktor naczelny (nieistniejącego już) czasopisma „Nadodrze”.



Janusz Koniusz

Opublikował kilkanaście tomików poezji, kilka zbiorów opowiadań i słuchowisk radiowych. Jest autorem dwóch książek, w których opisuje swoje kontakty ze znanymi pisarzami i poetami (m.in. Władysławem Broniewskim i Julianem Przybosiem: „Kamień z serca” i „Wiązania pamięci”. Autor spektaklu telewizyjnego „Czwartek” (1977).

\*\*\*

**Zmarła Nina Andrycz,** wybitna, legendarna aktorka teatralna i filmowa, na deskach Teatru Polskiego w Warszawie twórczyni ponad stu ról. Prywatnie żona premiera PRL, Józefa Cyrankiewicza. Publikowała także tomy wierszy i książki wspomnieniowe. Miała 101 lat.



Fot. Grzegorz Błażejczyk/BE&W

Nina Andrycz

\*\*\*

**Krzysztof Czyżewski,** pisarz, eseista, współtwórca Ośrodka Pogranicze w Sejnach oraz Międzynarodowego Centrum Dialogu w Krasnogrodzie, otrzymał prestiżową nagrodę Dań David Prize, przyznaną na Uniwersytecie w Tel Awiwie (za osiągnięcia w nauce, sztuce i działalności społecznej) w kategoriach „przeszłość”, „teraźniejszość” i „przyszłość”. Czyżewski – jak pisze jury: „zaangażowany intelektualista i działacz społeczny, który poświęcił się pracy nad włączeniem polskiej pamięci w tworzenie silnego społeczeństwa obywatelskiego we współczesnym świecie, zdolnego zgłębić skomplikowaną przeszłość i połączyć ją z budowaniem teraźniejszości i fundamentów przyszłości” – uhonorowany został w kategorii „przeszłość” wraz z historykami Pierreem Norą i Saulem Friedlanderem, dzieląc się z nimi pulą miliona dolarów. Wśród wcześniejszych laureatów wyróżnienia byli m.in. Peter Brook, Margaret Atwood, Amoz Oz czy Adam Michnik, zaś ceremonia wręczenia tegorocznej nagrody odbędzie się 18 maja w Tel Awiwie.

\*\*\*

Złotego Niedźwiedzia na 64. Festiwalu Filmowym w Berlinie otrzymał thriller „Czarny węgiel, cienki lód” w reżyserii Diaa Yinana. Werdykt jury wzbudził kontrowersje, krytycy podkreślali bowiem większe zalety laureata Srebrnego Niedźwiedzia oraz wielkiej nagrody jury – „The Grand Budapest Hotel” Wesa Andersena, a także – uhonorowanego co prawda nagrodą dla reżysera – „Boyhood” Richarda Linklatera, do którego zdjęcia powstawały przez... 12 lat.

\*\*\*

Laureatem przyznawanej w Łodzi Nagrody im. Katarzyny Kobro został Cezary Bodzianowski, najbardziej znany z akcji (czy: aranżacji) artystycznych dokonywanych w przestrzeniach publicznych. Zdaniem rady nagrody, akcje te „zmieniają ustalony porządek rzeczy, choć wiele z nich nie pozostawia śladu z wyjątkiem niekontrolowanych i swobodnych memów, opowieści i legend.

\*\*\*

W krakowskim muzeum sztuki współczesnej MOCAK trwa retrospektywa twórczości **Władysława Hasiora**, obejmująca około stu prac artysty z lat 1956-1986, a także jego zdjęcia oraz poświęcone mu filmy dokumentalne. Więcej informacji: [www.mocak.pl](http://www.mocak.pl).

## Konkursy

### II Ogólnopolski Konkurs Poetycki „O Antałek Miodówki”

Urząd Gminy i Gminny Ośrodek Kultury w Dębnicach Kaszubskiej zapraszają do udziału w konkursie poetyckim na zestaw wierszy miłosnych.

1. Konkurs ma charakter otwarty, mogą w nim wziąć udział zarówno poeci niezrzeszeni, jak i zrzeszeni w związkach twórczych.
2. Należy nadesłać zestaw 4 wierszy o tematyce miłosnej, nienagradzanych w innych konkursach, niepublikowanych w wydawnic-

twach zwartych, prasie i w internecie.

3. Nadesłane wiersze powinny być w 4 egzemplarzach, w wydruku maszynowym lub komputerowym, w formacie A-4, podpisane godłem (słownym, nie znakiem graficznym).
4. To samo godło powinno widnieć na drugiej zaklejonej kopercie zawierającej dane autora: imię i nazwisko, adres, nr telefonu, adres poczty elektronicznej.
5. Termin nadsyłania zestawów: 15 maja 2014 roku (liczy się data stempla pocztowego) na adres: Gminny Ośrodek Kultury, ul. Zjednoczenia 55, 76-248 Dębica Kaszubska, z dopiskiem „Antałek”.
6. Profesjonalne jury przyzna następujące nagrody:
  - \* I nagroda 1000zł plus „Antałek miodówki”;
  - \* II nagroda 800 zł;
  - \* III nagroda 600 zł;
  - \* Jedno wyróżnienie – 500 zł;
  - \* Dwa wyróżnienia po 400 zł dla młodych twórców. (Prosimy o zaznaczenie przy godle literką M tych poetów, którzy do 15 maja 2014 roku nie skończą 20 lat);
  - \* Jedno wyróżnienie 300 zł dla twórcy z Pomorza. (Tu prosimy o literkę P przy godle).
7. Organizatorzy zapewniają laureatom nocleg i uroczystą kolację w dniu wręczenia nagród. Wręczenie nagród jest przewidziane w sobotę 21 lub 28 czerwca 2014 roku.
8. Nagrody należy odebrać osobiście. W uzasadnionych przypadkach przez osobę upoważnioną. Nagród nie wysyłamy pocztą.
9. Nieodebrana nagroda przechodzi na rok następny jako „Nagroda specjalna”.
10. Laureata pierwszej nagrody obejmuje roczna karencja od udziału w następnej edycji.
11. Każdy uczestnik może przysłać tylko jeden zestaw wierszy.
12. Uczestnik konkursu automatycznie wyraża zgodę na publikację nagrodzonych wierszy w pismach literackich, prasie lokalnej i na stronach internetowych organizatorów.

Ewentualne pytania prosimy kierować drogą elektroniczną na adres: [jerzy-fryckowski@wp.pl](mailto:jerzy-fryckowski@wp.pl)

## Kultura regionu