

WITOLD GAPIK



**PIJANY MARTWYM
GRUZINEM**

Gazeta Kulturalna

ISSN 1734-3240

Miesięcznik Rok XXI Nr 1(233) Żelów, styczeń 2016

Poezja Proza Krytyka Historia Sztuka Muzyka

W numerze:

Wiersze: Dariusza Bereskiego, Zygmunta Dekierta, Sabiny Kuśmickiej, Jarosława Perkowskiego, Dominika Żyburtowicza

Andrzej Dębowski – *Jak pisać wiersze?*

Leszek Żuliński – *Dociekanie tajemnic*

Józef Baran – *Przystanek marzenie*

prof. Maria Szyszkowska – *Filozofia codzienności*

prof. Ignacy S. Fiut – *Poetka kochająca górskie klimaty*

Stefan Jurkowski – *„Młodajmy” się!*

Andrzej Bartyński – *A my przetrwaliśmy noc*

Kazimierz Ivosse – *Recepcja innego świata*

Joanna Friedrich – *Surrealna bohaterka*

Marek Jastrząb – *Po-ranne noce*

Andrzej Walter – *Zwycięzcy zimnej wojny tłuką lustra*

Emil Biela – *Jak malować kobiety? oraz Bliżej milczenia*

Magdalena Kapuścińska – *Smarzowski – kino mocno wysmażone*

Stepan Prociuk – *Inni*

Zygmunt Dekiert – *Mrówka w burszynie wierszem żywa*

Andrzej Gnarowski – *Constans ludzkiego życia*

Jędrzej Konieczka – *Pod znakiem 44 wierszy*

Radovan Brenkus – *Racjonalny dystans do zdarzeń*

Wydarzenia, Informacje, Imprezy

Kronika, Zapowiedzi

Opinie, Noty, Poglądy

Konkursy, Witryna



Z cyklu: „Pejzaże polskie”

Foto: Andrzej Dębowski