

Kronika

* * *

Zmarł **Wiacesław Tichonow**, rosyjski aktor, odtwórca roli radzieckiego szpiega w mundurze SS, słynnego Stirlitza z serialu „Siedemnaście mgnień wiosny”.

* * *

70. urodziny obchodzi **Tadeusz Czerniawski**, polski prozaik. Urodził się na Wileńszczyźnie w miejscowości Twerecz, powiat święciański. W 1957 roku przybył do Polski jako repatriant. Od 30 lat mieszka w Belchatowie. Maturę zdał w Złotorzy, studiował filologię rosyjską w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Opolu i Rzeszowie.

Studia podyplomowe ukończył w Kijowie i w Studium Języka Polskiego w Uniwersytecie Łódzkim. Jest założycielem oraz przewodniczącym Stowarzyszenia Polska-Litwa „Wilnia” w Belchatowie.

Pisze powieści, opowiadania, wspomnienia, eseje, nowele i felietony. Jego utwory były publikowane w kilku antologiach, a także w „Belchatowskim Tygodniu”, „Gazecie Kulturalnej”, „Szansie i Ty”, „Gazecie Domowej”, „Piotrkowskim Informatorze Kulturalnym”, „Faktach”, „Nowinach Belchatowskich”, wileńskiej „Przyjaźni” oraz w kwartalniku „Znad Wilii”. Pisze również do polskojęzycznej gazety „Nasz Kościół”, wychodzącej w Niemczech.

W 1998 roku wydał książkę „Tam, gdzie Dysna płynie”, w 1999 roku „Obrazki z Litwy”, w 2001 roku „Opowiadania znad Kaczawy”, w 2002 roku „Tamte lata”, w 2005 roku „Polak ocalał”, a w 2006 – „Miłość Artiomy”.

Należy do Związku Literatów Polskich.

* * *

Liu Xiaobo, chiński pisarz, dysydent, były profesor literatury Uniwersytetu Pekinńskiego został skazany na 11 lat więzienia. 54-letni założyciel i były prezes niezależnego chińskiego PEN Clubu, twórca „Karty 08” (manifestu wzywającego władze do demokratycznych przemian) został skazany za opublikowanie krytycznych wobec rządu artykułów. 300 pisarzy z całego świata podpisało się pod listem w jego obronie. Listy protestacyjne po angielsku można wysyłać na adres Ambasady Chin w Polsce (ul. Bonifraterska 1, 00-203 Warszawa) albo do Ministra Bezpieczeństwa Publicznego Chin (Mr. Meng Jianzhu Minister of the Public Security, East Chang'an Avenue 14, 100741 Beijing, P.R. China). Na stronie www.pen.org można złożyć podpisy pod petycją o uwolnienie Xiaobo.

* * *

Nagrodę czwartej edycji Literackiej Nagrody Europy Środkowej Angelus otrzymał czeski pisarz emigracyjny **Josef Škvorecký** za książkę „Przypadki inżyniera ludzkich dusz”, opublikowaną przez wydawnictwo Pogranicze. Książkę przetłumaczył Andrzej S. Jagodziński.

* * *

Konkursy

VI Ogólnopolski Konkurs Poetycki „O Wawrzyn Sądecki”

Grupa Literacka „Sądecka”, Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu oraz Sądecka Biblioteka Publiczna im. J. Szujskiego w Nowym Sączu ogłaszają konkurs poetycki pod hasłem: „Człowiek i

miłość”.

Utwory nawiązujące do tego bardzo wieloznacznego, dającego różne możliwości interpretacyjne tematu, należy nadsyłać do 31 maja 2010 roku pod adres: Sądecka Biblioteka Publiczna, 33-300 Nowy Sącz, ul. Franciszkańska 11 – z dopiskiem na kopercie: „Konkurs Poetycki”.

Wiersze nigdzie niepublikowane, nienagradzane i niewysyłane na inne konkursy, w ilości od jednego do dwóch w czterech egzemplarzach, prosimy opatrzyć godłem słownym. Winno być ono powtórzone na zaklejonej kopercie zawierającej imię, nazwisko, adres, numer telefonu, e-mail autora i krótką informację o nim. Autorów, którzy nie ukończyli 20 lat, prosimy o podanie daty urodzenia, nazwy szkoły, uczelni, lub zakładu pracy. W konkursie mogą wziąć udział najwyżej dwa wiersze jednego autora, przy czym obowiązuje zasada, że nie zostały one przysłane oddzielnie.

Jury przyzna następujące nagrody: I nagroda – 700 zł; II nagroda – 500 zł; III nagroda – 400 zł oraz 2 statuetki Starosty Nowosądeckiego – „Srebrne Pióro Sądeckie” dla: najlepszego autora w kategorii młodzieży do lat 20 i najlepszego w tej edycji konkursu autora mieszkającego na Ziemi Sądeckiej

Pokłosie konkursu znajdzie się w almanachu pokonkursowym. Oprócz utworów nagrodzonych autorów, opublikowanych w nim zostanie kilkadziesiąt innych wartościowych wierszy nadesłanych na konkurs (wyróżnienia drukiem).

Nagrodzeni i wyróżnieni poeci otrzymają egzemplarze autorskie tej książki podczas ogłoszenia wyników konkursu i wręczenia nagród, które odbędzie się we wrześniu 2010 roku w Nowym Sączu.

Jury zastrzega sobie prawo innego podziału kwoty przeznaczanej na nagrody.

Dodatkowych informacji udziela sekretarz jury (Grupa Literacka „Sądecka”) – tel. 606 957 138, e-mail: oksymoron2@gmail.com

Turnieju Jednego Wiersza „Wesoła i Liryczna”

W Turnieju mogą uczestniczyć poeci, zarówno początkujący jak i profesjonalści, zrzeczeni i niezrzeczeni.

Organizatorem Turnieju jest Ośrodek Kultury w Dzielnicy Wesoła M. St. Warszawy.

Turniej odbędzie się w 22 stycznia 2010 roku o godzinie 18.30. w siedzibie Organizatora przy ul. Starzyńskiego 21 w Wesołej podczas imprezy „Wesoła i Liryczna”.

Jedyną formą uczestnictwa w konkursie jest osobiste stawienie się i prezentacja utworów własnego autorstwa.

Organizator może wyrazić zgodę na prezentację w konkursie utworu przez osobę wskazaną przez autora, jeśli będzie to uzasadnione przyczynami zdrowotnymi.

Do uczestnictwa w konkursie będą dopuszczeni autorzy po dokonaniu rejestracji. Rejestracji można będzie dokonywać w dniu Turnieju w godz. 18.00-18.30. Podczas rejestracji należy przekazać Organizatorowi egzemplarz utworu, który będzie prezentowany w konkursie.

W Turnieju można prezentować wyłącznie utwory własnego autorstwa napisane w języku polskim, nie nagradzane w innych konkursach literackich i niedrukowane w ogólnopolskich i regionalnych czasopismach literackich oraz publikacjach książkowych (również elektronicznych). Publikacja utworu w internecie nie wyklucza możliwości prezentacji utworu w konkursie.

Utwory prezentowane w konkursie nie mogą przekroczyć 80 wersów, a prezentacja nie może przekroczyć 2 minut.

Organizator nie ogranicza tematyki prezentowanych utworów, ale zamierza przyznać wyróżnienie specjalne za wiersz związany z Wesołą.

Wiersze prezentowane w Turnieju będą oce-

niane przez jury, w skład którego wejdą: przedstawiciele organizatora, krytycy literacy i poeci.

Nagrodą główną w Turnieju jest 600 złotych. Jury może podjąć decyzję o podziale nagrody. Dodatkowymi nagrodami będą nagrody rzeczowe ufundowane przez Dom Kultury w Wesołej.

Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.

Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany Regulaminu.

Konkurs filmowy na klip ilustrujący treść wiersza

Biurow Literackie zaprasza do udziału w trzeciej edycji konkursu filmowego na krótkie (nie dłuższe niż 3 minuty) filmy i klipy ilustrujące treść wierszy. Prace zakwalifikowane do udziału w konkursie oceni jury w składzie Mariusz Wilczyński, Janusz Kondratiuk, Jolanta Kowalska, Jarosław Szoda. Fundatorem nagrody głównej (10 tysięcy złotych) jest Prezydent Wrocławia. Zgłoszenia należy przysyłać do 15 lutego na adres: Biuro Literackie, ul. Piłsudskiego 89, 50-019 Wrocław. Więcej informacji na www.biuroliterackie.pl

Powstał remiks literackich blogów

GazetaLiteracka.pl jest nowym serwisem powstałym z potrzeby uporządkowania literackiej blogosfery. W internecie istnieje bardzo wiele stron związanych z literaturą. Pisarze i poeci publikują swoje teksty, czytelnicy recenzują przeczytane książki, krytycy publikują swoje rozprawy i polemizują z tekstami innych. Niewtajemniczonymu czytelnikowi dużo czasu może zająć wybranie wartościowych i ważnych dla niego blogów. Strony mają nierówny poziom merytoryczny i często istnieją za krótko, sama liczba wytryn utrudnia ich równocześnie śledzenie i obserwowanie codziennych aktualności.

GazetaLiteracka.pl buduje literackie centrum internetowe, czyli miejsce od odwiedzenia którego będzie rozpoczynał się dzień. Redakcja serwisu przeszukuje blogosferę, wybiera ciekawe blogi a specjalny mechanizm automatycznie publikuje zawiązki tekstów z linkiem odsyłającym do strony źródłowej.

„Wierzmy w blogi, wierzmy w ich autorów, wierzmy, że zestawienie kilkunastu niezależnych głosów, często bardzo spontanicznych i barwnych, może stworzyć nową jakość, coś, czego jeszcze nie było w polskim internecie. Powstanie niezależnych serwisów redakcyjnych, mikroblogingu i serwisów społecznościowych spowodowało, że blogi przestały być popularne, ale naszym projektem chcemy to zmienić. Chcemy pokazać, że warto pisać i publikować!” – mówią twórcy strony.

Wszystkie wpisy w serwisie są powiązane na podstawie działań: wiadomości, recenzje, publicystyka, wideo, cytaty, wyzwania czytelnicze, twórczość, relacje/wywiady, nowe media, marketing książki; oraz na podstawie tagów. Dzięki temu, czytelnik ma możliwość śledzenia tylko wybranego przez siebie wątku.

DODATKOWE INFORMACJE:
informacja@gazetaliteracka.pl;
Joanna Panek, Product Manager GazetaLiteracka.pl, 721-492-042;

[ad]