



Gazeta Kulturalna

Miesięcznik Rok XXVIII Nr 12(328) Żelów, grudzień 2023

Poezja Proza Krytyka Historia Sztuka Muzyka

W numerze:

Wiersze: Annabelli Conti-Praszkiewicz, Haliny Kuropatnickiej-Salamon, Mirosława G. Majewskiego, Leszka Lisieckiego, Krzysztofa Micha, Marka Słomiaka

Andrzej Dębkowski – *Poezja szczerza do bólu*

Józef Baran – *Ławeczka Barana* (13)

prof. Maria Szyszkowska – *Filozofia codzienności* (206)

prof. Ignacy S. Fiut – *Potrzeba wiersza*

Stefan Jurkowski – *Ali Baba i reszta*

Joanna Friedrich – *Lady. Paradoxs Suspensu*

Andrzej Walter – *Czy wszystko jest Bogiem?*

Kazimierz Ivosse – *Kantyczka*

Mirosław Osowski – *Moja walka z rakiem* (51)

oraz *O tych zapomnianych z Kazachstanu słowo*

Eugeniusz Kurzawa – *Spis treści* (15)

Janusz Orlikowski – *Przypadek i wiara*

Jerzy Lengauer – *Nikt nie tańczył, jak mój dziadek*

Robert Rudiak – *Przebudzenie poezji po długoletniej drzemce*

Dariusz Pawlicki – *8 glos*

Grzegorz Rak – *Chata (fragment)*

Wojciech Kajtoch – *Poetycki traktat Janusza Orlikowskiego*

Tadeusz Zawadowski – *Homer szukający bliskości*

Witryna

Opinie

Noty

Poglądy

Informacje

Kronika

Konkursy

Szkice

Eseje

Publicystyka

Felietony

Krytyka

Filozofia



Z cyklu: Pejzaże Polski