

## Kronika

## Zmarł Jan Leończuk



Fot. Krzysztof Kurianiuk

23 listopada br. zmarł w Łubnikach **Jan Leończuk**, poeta, tłumacz, wieloletni dyrektor Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku, która stała się później Książnicą Podlaską im. Łukasza Górnickiego w Białymstoku.

Urodził się 24 czerwca 1950 roku w Łubnikach koło Białegostoku. Był absolwentem Technikum Rolniczego w Białymstoku-Dojlidach, a następnie Wydziału Humanistycznego Filii Uniwersytetu Warszawskiego w Białymstoku oraz Podyplomowego Studium Bibliotekarskiego na Uniwersytecie w Białymstoku.

Od 1975 roku pracował jako nauczyciel akademicki w Instytucie Filologii Polskiej Filii Uniwersytetu Warszawskiego w Białymstoku.

Jan Leończuk był poetą, prozaikiem i tłumaczem. Debiutował w „Kontrastach” w 1970 roku. Jego utwory drukowała m.in. „Poezja”, „Literatura”, „Tygodnik Kulturalny”. Autor licznych tomów poetyckich „Żalnik” (1979), „Duszną noc” (1980), „Za horyzontem” (1986), „Zertwa” (1987), „Pieśni z karnawału” (1991), „Zawołaj raz jeszcze ciemnym wierszem” (1991), „Wiersze wybrane” (1996), „W drodze do domu” (1996), „Dotykając ziemi” (1997), „Coraz bliżej snu” (1998), „Jeszcze jedno śnienie” (1999), „Wiersze” (2000), „Zapomniałem was drzewa moje” - wybór wierszy (2000), „Uczę się niepamięci ...” (2005); arkuszy poetyckich „Rachunek”, „W drodze do Damaszku”, „Sen odarty”, „Biała sukienka”; utworów prozą m.in. „Dwa opowiadania” (1987), „Zapiski” (1996), „Zapiski sołtysa” (1997), „Zapiski drugi” (2003), „Zapiski trzeci” (2005), „Zapiski czwarty” (2007), „Zapiski piąty” (2008). W jego tłumaczeniu ukazały się m.in. wiersze N. Artymowicz, J. Geniusza, Hatifa Al-Dżanabiego.

Leończuk był trzykrotnym laureatem Nagrody Literackiej Prezydenta Miasta Białegostoku im. Wiesława Kazaneckiego oraz Nagrody Prezydenta Miasta Białegostoku w dziedzinie tworzenia i upowszechniania kultury. Otrzymał Nagrodę Twórczą Wojewody Białostockiego oraz Ogólnopolską Nagrodę Literacką im. Franciszka Karpińskiego. Został odznaczony m.in.

Złotym Krzyżem Zasługi, odznaką „Zasłużony Działacz Kultury”, srebrną i złotą odznaką „Zasłużony Białostoczczyźnie” oraz Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Uhonorowano go Nagrodą im. Włodzimierza Pietrzaka.

## Konkursy

## IV Konkurs Poetycki im. Michała W. Gajdy

Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Twórców Regionalnych Eka. Współorganizatorem jest Stowarzyszenie Promocji Sztuki Łyżka Mleka.

W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół średnich.

Każdy uczestnik przesyła na konkurs 3 wiersze. W jednym należy rozwinąć hasło konkursowe: *bo stąd nie ma ucieczki, a każde odejście jest pętlą, która zawsze kończy się powrotem.*

Można zgłaszać utwory, które nie były publikowane w wydawnictwach zwartych ani nadawane w innych konkursach.

Prace należy przysyłać mailem.

Termin nadsyłania prac upływa **30 grudnia 2021 roku** pod adresem: [lyzkam-leka@gmail.com](mailto:lyzkam-leka@gmail.com).

Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe.

## Konkurs na powieść „Genialne Akapity”

„Genialne Akapity” to konkurs na napisanie współczesnej powieści o dowolnej tematyce w języku polskim, przeznaczonej dla młodzieży lub dla dorosłych.

Organizatorem Konkursu jest: Wydawnictwo Akapit Press Sp. z o.o., ul. Łukowa 18b, 93-410 Łódź

Regulamin Konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Konkursu.

Czas trwania Konkursu: od 6.10.2021 roku do 17.12.2021 roku.

Uczestnicy Konkursu przesyłają do Organizatora Konkursu tekst i streszczenie swojej książki.

Zgłoszenia tekstów będą dokonywane poprzez przesłanie ich w formie załącznika do wiadomości e-mail na adres: [marketing@akapitpress.com.pl](mailto:marketing@akapitpress.com.pl), z tematem wiadomości: „Genialne Akapity - tekst konkursowy”.

Celem Konkursu jest zachęcanie czytelników do pisania własnych tekstów oraz odkrywanie nowych, utalentowanych twórców, a co za tym idzie – stworzenie możliwości zaistnienia na rynku wydawniczym.

Udział w Konkursie mogą wziąć debiutanci i doświadczeni twórcy z Polski, indywidualnie. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie pełnoletnie osoby fizyczne posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, za wyjątkiem osób wskazanych w pkt. 9 Regulaminu.

Prace konkursowe zarówno w całości jak i fragmentach powinny być dotychczas niepublikowane oraz na dzień wysłania nie są zgłoszone do żadnego innego konkursu literackiego.

Nadesłanie pracy konkursowej jest jednoznaczne z oświadczeniem, że autorowi przysługują wyłączne i niczym nieograniczone autorskie prawa osobiste i majątkowe do jej tekstu i ilustracji, oraz że praca konkursowa jest w pełni oryginalna, nie zawiera żadnych niedozwolonych zapożyczeń z innych utworów i nie narusza żadnych praw osób trzecich.

W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora i inne osoby współpracujące przy organizacji i prowadzeniu Konkursu, jak również członkowie rodzin wyżej wymienionych.

Praca konkursowa powinna zawierać:

a) treść książki: 200 000 - 600 000 znaków ze spacjami; b) streszczenie książki: maksymalnie 4000 znaków ze spacjami; c) informacje o autorze: imię, nazwisko, adres, wiek, krótka biografia, lista wydanych utworów (jeśli takie były).

Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie fragmentów swoich utworów na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych Organizatora w celu promocji i marketingu.

Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone w pierwszej połowie lutego 2022 roku na stronie internetowej Wydawnictwa oraz w mediach społecznościowych. Dokładna data zostanie podana miesiąc przed ostatecznym ogłoszeniem wyników.

W Konkursie przewidziane są 2 kategorie nagród: a) nagroda główna – wydanie książki w 2022 roku, opracowanie tekstowe, graficzne, szeroka promocja, marketing oraz dystrybucja, a także honorarium autorskie, b) dwie nagrody specjalne – publikacja e-booków oraz honoraria autorskie.

Organizator zastrzega sobie prawo pierwotnego projektów zgłoszonych do Konkursu i oświadcza, że podejmie decyzję w sprawie ich wydania w ciągu 90 dni po ogłoszeniu wyników Konkursu. Po tym terminie prawo pierwotnego przestaje obowiązywać. Uczestnicy Konkursu, których projekty zostaną zakwalifikowane do wydania, zobowiązują się do współpracy z Organizatorem w tym zakresie.

Projekty zakwalifikowane do wydania ukazać się w języku polskim.

Zdobywca nagrody przyznawanej przez jury Wydawnictwa Akapit Press oraz uczestnicy Konkursu, których projekty zostaną zakwalifikowane do wydania, zawrą z Organizatorem stosowną umowę wydawniczą, zgodnie z którą przygotują książkę do wydania, przeniosą na Organizatora autorskie prawa majątkowe oraz otrzymają honorarium autorskie.

Prawa autorskie do prac nagrodzonych w Konkursie przechodzą na Organizatora na okres 5 lat. Pozostałe prace gromadzone są w archiwum Organizatora w wersji elektronicznej.

Jury może nie przyznać nagród, jeśli żadna praca konkursowa nie spełnia wszystkich wymagań określonych w Regulaminie, w szczególności określonych kryteriów oceny.

Brak odpowiedzi Zwycięzcy Konkursu (a także laureatów nagród specjalnych) w terminie 14 dni od daty poinformowania o wygraniu nagrody skutkuje utratą prawa do otrzymania nagrody.

Nadesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu konkursowego (w celach wynikających z niniejszego regulaminu) zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.