

Konkursy

Ogólnopolski Konkurs Poetycki im. Mieczysława Czychowskiego

Celem konkursu jest promocja twórczości poetyckiej w kraju i za jego granicami, rozbudzanie wrażliwości artystycznej w środowisku oraz stwarzanie warunków do publicznych kontaktów i konfrontacji.

Do konkursu zapraszamy autorów, którzy ukończyli 15 lat.

Nadesłane utwory powinny być napisane w języku polskim, stanowić pracę własną autora. Nie mogą być wcześniej publikowane w wydaniach książkowych i nagradzane Nagrodami Głównymi (1, 2, 3 miejsce) w innych konkursach poetyckich.

Zestawy prac należy nadsyłać w formie papierowej na adres Organizatora (jak wyżej), z dopiskiem na kopercie: „Konkurs poetycki” oraz kategorię.

Każdy zestaw winien być opatrzony godłem (słowem). Natomiast dane osobowe autora, (imię i nazwisko, adres zamieszkania, nr telefonu, e-mail, krótka nota biograficzna, informacje o dotychczasowych osiągnięciach literackich) oraz oświadczenie o treści: „Oświadczam, że jestem autorką/autorem wierszy nadesłanych na konkurs. Wiersze nie były wcześniej publikowane w wydawnictwach zwartych i nagradzane na innych konkursach”, powinny znajdować się w zaklejonej kopercie oznaczonej tym samym godłem (nie piszemy danych osobowych na kopercie głównej). Autor może wziąć udział we wszystkich kategoriach.

Zestawy od 3 do 5 wierszy w kategorii I i III oraz zestaw od 5 do 10 wierszy w kategorii II nadsyłamy w trzech egzemplarzach w terminie do 28 lutego 2017 roku (zestawy przysłane po terminie nie biorą udziału w konkursie).

Nagrody:

Nagroda Główna Burmistrza Miasta Szczecinek Jerzego Hardie-Douglassa za zestaw wierszy – 1000 zł. Dwa równorzędne wyróżnienia – po 500 zł.

Nagroda Główna Starosty Szczecineckiego Krzysztofa Lisa za zestaw wierszy dla dzieci: 1000 zł i druk książki autorskiej w ilości 300 egzemplarzy (100 otrzymuje autor, pozostałe egzemplarze zostają do dyspozycji Organizatora).

Nagroda Główna w kategorii „POETA REGIONU” – 500 zł (kwalifikują się autorzy mieszkający w odległości do 50 km od Szczecinka).

Wiersze laureatów w kategorii I i III zostaną wydrukowane w almanachu pokonkursowym.

O doborze utworów do tomiku w kategorii II, objętości, formie i oprawie plastycznej decyduje Organizator.

Koncert Finałowy w trakcie którego nastąpi podsumowanie konkursu i wręczenie nagród odbędzie się wiosną 2017 roku.

O wynikach i dokładnej dacie laureaci zostaną powiadomieni drogą mailową lub telefoniczną.

Werdykt zostanie udostępniony na stronie internetowej Organizatora oraz stronach poetyckich.

Odbiór nagród możliwy jest wyłącznie podczas Imprezy Finałowej. Organizatorzy nie przesyłają nagród pocztą. Nagroda nieodebrana zostanie przekazana na konto innych projektów kulturalnych organizowanych przez SAPIK w Szczecinku.

Nadesłanych prac Organizator nie zwraca. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w zakresie koniecznym do prawidłowej współpracy z Organizatorem, zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych Dz. U. nr 101 z 2002 r., poz. 926 z późniejszymi zmianami.

Laureaci wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie nagrodzonych wierszy w publikacjach służących reklamie konkursu.

Organizator nie pokrywa kosztów przjazdu na Koncert Finałowy.

Sprawy sporne, nie ujęte regulaminem rozstrzyga Jury oraz Komitet Organizacyjny.

Zgłoszenie do udziału w konkursie traktowane jest jako akceptacja wszystkich warunków regulaminu.

Szczegółowych informacji zasięgnąć można w Samorządowej Agencji Promocji i Kultury w Szczecinku na stronie internetowej Organizatora lub u sekretarza konkursu – Krystyny Mazur (tel. 94 712-83-02; e-mail: k.mazur@sapik.pl)



Relacje

Finał XXII Koncertów Festiwalowych – Zelów 2016

W piątkowy wieczór, 4 listopada br., w kościele pw. M.B. Częstochowskiej w Zelowie zaprezentowane zostało oratorium Roberta Grudnia

„Bóg Ciebie ochrzci! Bóg dał Ci siłę!” Koncert był jednocześnie zwieńczeniem projektu „Spotkania z muzyką i słowem – XXII Koncerty Festiwalowe – Zelów 2016”, realizowanego przez zelowski Dom Kultury przy współpracy i współfinansowaniu Łódzkiego Domu Kultury w ramach współpracy organizacji projektów kulturalnych na terenie województwa łódzkiego w 2016 roku.

Oratorium „Bóg Ciebie ochrzci! Bóg dał Ci siłę!” powstało z okazji 1050. rocznicy chrztu Polski. Tytuł – jak wyjaśnia kompozytor – ma przypominać o tym, że chrześcijaństwo jest nierozzerwalnie wpisane w dzieje Polski i nie sposób ich zrozumieć bez zauważenia głębokiej religijności kolejnych pokoleń naszych przodków. Inspirowana tymi wartościami muzyka, w połączeniu ze śpiewem i słowem, stanowiła opowieść o historii polskiego chrześcijaństwa, o jego dziedzictwie i poszanowaniu tradycji.

W programie zaprezentowane zostały m.in. fragmenty najstarszych kronik, utwory Jana Kochanowskiego, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Mikołaja Sępa Szarzyńskiego oraz jeden z wierszy zelowianina Andrzeja Dębkowskiego. Publiczność mogła się także wsłuchać w słowa kardynała Stefana Wyszyńskiego i św. Jana Pawła II wyjaśniające głęboki sens i przesłanie chrztu.

Oratorium wykonali artyści występujący pod nazwą ORKIESTRA 966: Kinga Moczyłowska (śpiew), Marcin Buchowski (śpiew), Tomasz Mazur (śpiew), Szymon Lipiński (akordeon), Michał Kowalczyk (kontrabas) oraz Robert Grudzień (organy). Artystom towarzyszył chór ze Szkoły Podstawowej nr 2 Zelowie pod dyrekcją Anny Kimmer. Jako narratorzy wystąpili mieszkańcy Gminy Zelów i osoby zawodowo związane z Zelowem, reprezentujące różne stany i środowiska: duchowieństwo, samorząd, radnych, nauczycieli, uczniów, prawników, policję i kulturę.

Podczas koncertu licznie zgromadzona publiczność nie ukrywała swojego wzruszenia i zachwytu. Z dumą i satysfakcją przyjęte zostały wykonania chóru szkolnego oraz narratorów. Docenili to również występujący artyści i kompozytor oratorium – Robert Grudzień, podkreślając, jak ważne jest twórcze zaangażowanie lokalnej społeczności w realizację przedsięwzięć zasługujących na miano wydarzeń artystycznych.

Małgorzata Dębkowska

