

Kronika

Nagrodę Literacką im. Józefa Mackiewicza otrzymał w tym roku pośmiertnie **Tomasz Merta**, polityk i publicysta, w latach 2005-2010 podsekretarz stanu w Ministerstwie Kultury, za tom pism zebranych „Nieodporność konserwatyizmu”. Merta zginął w katastrofie smoleńskiej.

Ryszard Krynicki, autor tomu „Kamień, szron” otrzymał międzynarodową nagrodę VIII Festiwalu Poezji Obywatelskiej miasta Vercelli we Włoszech.

Konkursy

XX Ogólnopolski Konkurs Literacki „Krajobrazy słowa”

Do konkursu można zgłosić zestaw 5 wierszy o dowolnej tematyce lub utwór prozatorski o objętości do 15 stron wydruku komputerowego. Młodzi debiutanci z Kędzierzyna-Koźla mogą przesłać na konkurs zestaw 15-20 wierszy o dowolnej tematyce lub tekst prozatorski o objętości do 20 stron. Termin nadsyłania prac upływa 31 grudnia 2012 roku.

Organizatorami konkursu są Miejska Biblioteka Publiczna oraz Urząd Miasta w Kędzierzynie-Koźlu. Uczestnik konkursu musi mieć ukończone 16 lat. Do konkursu można zgłaszać utwory, które nie były wcześniej publikowane ani nagradzane w innych konkursach.

Laureaci konkursu otrzymają nagrody i wyróżnienia ufundowane przez organizatorów i sponsorów. Nagrodzone utwory zostaną opublikowane w wydawnictwie okolicznościowym.

Prace należy dostarczyć przesyłką pocztową na adres Miejskiej Biblioteki Publicznej w Kędzierzynie-Koźlu. Więcej informacji na stronie <http://www.mbpkk.pl>

Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie 5 zdjęć wykonanych na terenie Trójmiejskiego Parku Krajobrazowego. Termin nadsyłania zdjęć upływa 30 listopada 2012 roku.

Organizatorem konkursu jest Trójmiejski Park Krajobrazowy. Konkurs ma formułę otwartą – jest adresowany do wszystkich miłośników przyrody i fotografii, niezależnie od wieku i miejsca zamieszkania. Uczestnictwo w konkursie jest bezpłatne. Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe w postaci profesjonalnych lornetek.

Zdjęcia na papierze fotograficznym (format nie mniejszy niż 15 x 21 cm) należy

przesyłać na adres Trójmiejskiego Parku Krajobrazowego. Więcej informacji na stronie <http://www.tpkgdansk.pl>

XIII Ogólnopolski Konkurs na tomik wierszy „Tyska Zima Poetycka”

Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie znormalizowanego maszynopisu (do 50 stron) tomiku wierszy, w układzie graficznym przewidzianym do druku, bez projektu okładki i stron redakcyjnych. Tematyka utworów może być dowolna. Termin zgłaszania prac upływa 30 grudnia 2012 roku.

Organizatorem konkursu jest Teatr Mały w Tychach. W konkursie mogą brać udział wszyscy autorzy – zrzeszeni i niezrzeszeni w związkach twórczych – którzy wydali samodzielną książkę poetycką.

Nagrodą będzie profesjonalne wydanie zgłoszonego do konkursu tomiku wierszy w serii „Biblioteka Tyskiej Zimy Poetyckiej” oraz 3000 zł brutto. Tomik zostanie wydany w nakładzie 500 egz. w formacie A-5, z czego autor otrzyma 200 egz., a pozostałe rozdysponuje Teatr Mały.

Prace należy dostarczyć przesyłką pocztową na adres Teatru Małego w Tychach. Więcej informacji na stronie: www.teatrmaly.tychy.pl

Imprezy

16. Targi Książki w Krakowie

„Istnieją po to, by czytać książki”
Clare Morrall

Zacytowane słowa brytyjskiej pisarki stały się hasłem przewodnim tegorocznej 16. edycji Targów Książki, która miała miejsce w Krakowie w dniach 25-28 października 2012 roku.

Krakowski Oddział Związku Literatów Polskich po raz drugi zaznaczył swoją obecność na Targach. Pomimo niesprzyjającej pogody (deszcz, śnieg) ponad 34 tysiące osób odwiedziło halę przy ul. Centralnej, która stała się za ciasnym obiektem do swobodnego poruszania się wśród wystawienniczych stoisk. Dlatego z wielką radością miłośnicy książek przyjęli informację z ust komisarzy Targów pani Katarzyny Popieluch-Kmieciak, iż w 2014 roku zostanie oddany do użytku nowy obiekt kongresowo-targowy na terenie Prefabetu, gdzie odbywać się będzie to najważniejsze wydarzenie z branży wydawniczej.

W tegorocznej edycji Targów uczestniczyła rekordowa liczba wystawców (ponad 560) i blisko 500 autorów, w tym blisko 400 podpisywało swoje książki. Imprezy towarzyszące Targom: spotkania z autorami, pokazy w salach seminaryjnych, spektakle teatralne, filmy, koncerty oraz panele dyskusyjne dzie-

jące się równolegle, trwały łącznie ponad 670 godzin.



Od lewej: Magdalena Węgrzynowicz-Plichta, Jacek Moleda, Joanna Rzdolkiewicz, Paweł Kuzora, Jan M J Maslyk.

W ramach programu towarzyszącego 16. edycji Targów Książki Krakowski Oddział ZLP przygotował 4 interesujące imprezy:

- dyskusja „Wpływ tradycji mecenatu i bohemy na strategię środowisk literackich wobec obowiązujących modeli finansowania kultury” (w dyskusji udziałem wzięli: Eligiusz Dymowski, dr Jacek Kajtoch, Jadwiga Malina, Jan Maslyk, Maciej Naglicki, Andrzej Walter). Rozmowę poprowadziła Magdalena Węgrzynowicz-Plichta;
- spektakl „Hiszpańskie rytmy w poezji i muzyce”, w którym recytowały swoje utwory: Marzena Dąbrowa Szatko, Irena Kaczmarczyk, Anna Pituchowa-Noworolska, Magdalena Węgrzynowicz-Plichta. Oprawa muzyczna: Agnieszka Kuś (wok), Izabela Jutrzenka-Trzebiatowska (fortepian).Prowadzenie: Joanna Krupińska-Trzebiatowska;
- spektakl literacki „Audiotele, czyli w sieci” wg utworów poetyckich Renaty Batko, Joanny Bąk, Marzeny Dąbrowy Szatko, Adriana Jarosz, Danuty Perier-Berskiej, Joanny Rzdolkiewicz, Ryszarda „Sidor” Siodorkiewicza i Magdaleny Węgrzynowicz-Plichty w wykonaniu Grupy Teatralnej X LO w Krakowie pod kierunkiem Marzeny Dąbrowy-Szatko;
- panel dyskusyjny „Pozycja autora i jego dzieła w świetle uwarunkowań rynku wydawniczego i mediów” z udziałem zaproszonych gości: poety Józefa Barana, redaktora naczelnego Magazynu Literackiego Książki Piotra Dobrołęckiego, dyrektora Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego UMK Stanisława Dziedzica, dyrektora naczelnego Wydawnictwa Edukacyjnego prof. Bolesława Farena. Panel poprowadziła Joanna Krupińska-Trzebiatowska.

TEKST: IRENA KACZMARCZYK