



Julian Kawalec
(1916-2014)

Gazeta Kulturalna

ISSN 1734-3240

Miesięcznik Rok XXI Nr 10(242) Żelów, październik 2016

Poezja Proza Krytyka Historia Sztuka Muzyka

W numerze:

Wiersze: Sergiusza Jesienina, Janusza Koniusza, Teresy A. Ławeckiej, Maksymiliana Tchonia, Barbary Tylman

Andrzej Dębkowski – *Przepraszam!*

Leszek Żuliński – *Od Homera do Ławeckiej*

Józef Baran – *Spadając, patrząc w gwiazdy*

prof. Maria Szyszkowska – *Filozofia codzienności*

prof. Ignacy S. Fiut – *Poetyckie doświadczenie skończoności człowieka oraz Powrót poety do świata bajecznego dzieciństwa*

Stefan Jurkowski – *Magiczna dźwigienka*

Andrzej Bartyński – *Jaki piękny dzień*

Joanna Friedrich – *Geometria papilionaria*

Marek Jastrząb – *Po-ranne noce*

Kazimierz Ivosse – *Ten drogi Lwów*

Anna Dominiak – *OB według Dudzińskiej*

Dariusz Pawlicki – *Góra milczenia*

Emil Biela – *Jak blisko czy daleko nam do Jerozolimy?*

Janusz Orlikowski – *Dlaczego celibat?*

Paweł Kuszczynski – *Pożegnanie Tomasza Wincentego Rzepy*

Małgorzata Dębkowska – *Kolory Afryki w Żelowie*

Magdalena Kapuścińska – *Efemeryczność w poezji Teresy Wolskiej Gęścjarz*

Wydarzenia, Informacje, Imprezy

Zapowiedzi

Opinie, Noty, Poglądy

Konkursy

Kronika, Witryna



Z cyklu: „Pejzaże polskie”

Foto: Andrzej Dębkowski