

Kronika

2 października br. zmarł **Julian Kawalec** – nestor polskich pisarzy, prozaik, publicysta i poeta.

Pracę literacką rozpoczął w 1957 roku tomikiem opowiadań „Ścieżki wśród ulic”. Wydał ponad 20 książek, zbiorów opowiadań oraz dwa tomiki poezji. Przetłumaczono je na ponad 20 języków. Najwięcej tłumaczeń miały powieści: „Ziemie przypisane”, „W słońcu”, „Tańczący jastrząb”, „Wezwanie”, „Przepłyniesz rzekę”, „Szara aureola”. W powieści biograficznej „W gąszczu bram” zamieścił m.in. wspomnienia z okresu nauki w sandomierskim Gimnazjum. W 1999 roku wydał utwór pt. „Harfa Gorców”. Na podstawie powieści powstały filmy, sztuki teatralne oraz liczne słuchowiska radiowe.

Należał do Związku Literatów Polskich (od roku 1960) oraz międzynarodowej organizacji pisarzy PEN-CLUB i Stowarzyszenia Kultury Europejskiej SEC. Miał 98 lat.

Więcej o pisarzu w następnym numerze „Gazety Kulturalnej”.

Konkursy

Wyniki Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „MALOWANIE SŁOWEM” im. Mieczysława Czychowskiego w Szczecinku

Jury XIX edycji Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „MALOWANIE SŁOWEM” im. Mieczysława Czychowskiego obradujące w składzie: **Bohdan Zadura** – redaktor naczelny „Twórczości”, **Andrzej Dębowski** – redaktor naczelny „Gazety Kulturalnej” oraz **Krystyna Mazur** – przedstawicielka organizatora (SAPiK w Szczecinku) po rozpatrzeniu 2190 utworów nadesłanych przez 356 autorów w tym: w kategorii I (wiersze o tematyce dowolnej) 1320 utworów nadesłanych przez 269 autorów, w kategorii II (wiersze o tematyce adresowanej do dzieci w wieku przedszkolnym) 870 utworów nadesłanych przez 87 autorów przyznało w kategorii I:

Nominacje do Nagrody Głównej Burmistrza Miasta Szczecinek:

godło – Warta: Jerzy Fryckowski z Dębicy Kaszubskiej
godło – Minus: Agnieszka Marek z Bielska Białej
godło – Substancja wycofana z obiegu: Rafał Baron z Gdańska
godło – Głuptas: Katarzyna Zychla z Sieniewa Żarskiej

Nominacje do Nagrody Starosty Powiatu Szczecineckiego:

godło – Lekiko: Bartosz Konstrat z Warszawy
godło – Pacyfistka: Małgorzata Januszewska z Częstochowy
godło – Ardencik: Mariusz Jagiełło z Warszawy
godło – Czarna kawa: Anna Maria Wierchucka

z Warszawy

POETA REGIONU. Nominacje do nagrody Pośła na Sejm RP:

godło – Zmora: Jadwiga Żonko ze Szczecinka
godło – Omega: Edyta Wysocka z Miastka
godło – Agadir: Piotr Piątek z Kołobrzegu

Ponadto jury postanowiło:

– równorzędne wyróżnienia I stopnia otrzymają nominowani do Nagrody Głównej poza Nagrodą Burmistrza Miasta Szczecinek;
– pozostałe nominacje poza Nagrodą Starosty i Nagrodą Poeta Regionu, otrzymują równorzędne wyróżnienia uhonorowane drukiem w almanachu pokonkursowym.

W kategorii II (wiersze dla dzieci):

Nagrodę Radnego Sejmiku Województwa Zachodniopomorskiego otrzymują:

I miejsce – godło Pan Miś: Arkadiusz Łakomiak z Olsztyna
II miejsce – godło Sapelek: Anna Gotkiewicz z Warszawy
III miejsce – godło Małpa w kąpiel: Paweł Podlipniak z Radomia

Wyróżnienia uhonorowane drukiem w almanachu pokonkursowym:

godło Jaworowy Ludek – Leonard Jaworski ze Szczecinka
godło Ciocia Lala – Karolina Kuźmierkiewicz z Torunia
godło Bobo – Justyna Czernicka ze Starego Targu

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

Fundatorzy nagród spośród nominowanych w swoich kategoriach wybrali:

I) Agnieszka Marek z Bielska Białej, która otrzymuje Nagrodę Główną – Burmistrza Miasta Szczecinek: Jerzego Hardie-Douglassa;

II) Bartosza Konstrat z Warszawy, który otrzymuje Nagrodę Starosty Powiatu Szczecineckiego – Krzysztofa Lisa;

III) Jadwigę Żonko ze Szczecinka, która otrzymuje tytuł: Poeta Regionu w 2014/2015. Nagroda Pośła na Sejm RP – Wiesława Suchowiejko.

XXI Regionalny Konkurs Literacki „O Laur Topoli”

Organizatorem konkursu jest Miejski Dom Kultury w Zduńskiej Woli i Klub Literacki TOPO-LA.

W konkursie może wziąć udział młodzież do 25 roku życia, wyłącznie z terenu województwa łódzkiego.

Konkurs rozstrzygnięty zostanie w dwóch kategoriach:

- I kategoria – dzieci i młodzież do lat 15,
 - II kategoria – młodzież powyżej 15 lat do 25 lat
- Warunkiem udziału w konkursie jest dostarczenie lub przesłanie od 3 do 5 wierszy nigdzie dotąd niepublikowanych i nienagradzanych, opatrzonech godłem (godło to pseudonim, inna nazwa niż nazwisko i imię), z dopiskiem na kopercie – „O Laur Topoli” – kat. I lub kat. II).

Do utworu należy dołączyć kopertę, zawierającą informacje dotyczące danych o autorze, tj.

imię, nazwisko, wiek i dokładny adres autora, numer telefonu i e-mail, można również zamieścić informację dotyczące szkoły, jakiej uczestnik jest reprezentantem.

Koperta musi być oznaczona takim samym godłem jak teksty. Na każdej kartce z wierszem należy podać godło i wiek autora.

Wyklucza się godła graficzne i rysunkowe!

Termin nadsyłania prac upływa 31.10.2014 roku. Prace należy przesyłać na adres: Miejski Dom Kultury, ul. Łaska 12, 98-220 Zduńska Wola.

Jury konkursu, powołane przez Organizatorów, dokona oceny nadesłanych utworów, przyznając laureatom nagrody regulaminowe: I, II, III, miejsca oraz 5 wyróżnień w każdym z działów. Jury zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.

Ogłoszenie wyników oraz podsumowanie konkursu przewidziane jest na listopad 2014 roku.

O dokładnym terminie laureaci zostaną powiadomieni oddzielnym pismem, telefonicznie lub e-mailem.

Szczegółowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu (43) 823-25-92 wew. 15 lub e-mail imprezy@mdk-zdunskawola.pl

XI Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Grochowiaka

20 września 2014 roku w leszczyńskim ratuszu odbyło się uroczyste podsumowanie XI Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Stanisława Grochowiaka.

Jego organizatorami są: Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka i leszczyński Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich.

Na tegoroczną edycję konkursu napłynęło 418 prac z całej Polski i zagranicy. Zgodnie z regulaminem oceniane były w trzech kategoriach: poezji, prozy, dramatu i słuchowiska.

Jury pracowało w składzie: przewodniczący – Sergiusz Sterna-Wachowiak (poeta, eseista, krytyk literacki, prezes Zarządu Głównego Stowarzyszenia Pisarzy Polskich) oraz członkowie: Janusz Drzewucki (poeta, dziennikarz, krytyk literacki, redaktor miesięcznika „Twórczość”) oraz Mieczysław Orski (poeta, prozaik, krytyk literacki, redaktor naczelny miesięcznika „Odra”).

Jury wyłoniło następujących laureatów:

W kategorii Poezji za zestaw wierszy:

- I Nagroda – Emilia Mazurek z Warszawy,
- II Nagroda – Maciej Zdziarski z Krakowa,
- dwie równorzędne III Nagrody – Grzegorz Chwieduk z Kępc i Jerzy Fryckowski z Dębicy Kaszubskiej.

W kategorii Prozy:

- I Nagroda – Janusz Mielczarek z Częstochowy – za opowiadania „Karuzelowy” i „Jeszcze tylko tango”,
- II Nagroda – Eliza Moraczewska z Poznania – za fragment powieści „Powroty”,
- III Nagroda – Krzysztof Bąk z Mysłowic – za opowiadania „Pesto” i „Dziś już nikt tak nie kocha”.

W kategorii Dramatu i słuchowiska radiowego:

- I Nagroda – Krzysztof Prus z Gliwic – za utwór „Wampir ze Stambułu”,
- Dwie równorzędne II Nagrody – Joanna Roś z Olkusza – za monodram „Gość” i Michał Dąbrowski z Warszawy – za monodram „Szczęście”,
- III Nagroda – Bartosz Konstrat z Warszawy – za utwór „Pogrzeb”.